

image not found or type unknown



El gran timo de las hadas

Félix J. Palma

Fecha de publicación:

05/06/2024

Sello Editorial:

Ediciones Destino

REGRESA EL MAYOR MAGO LITERARIO CON UN NUEVO Y ESPECTACULAR MUNDO LLENO DE ILUSIÓN Y MISTERIO. Del autor del reconocido éxito internacional «Trilogía victoriana», con más de 600.000 lectores

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

REGRESA EL MAYOR MAGO LITERARIO CON UN NUEVO Y ESPECTACULAR MUNDO LLENO DE ILUSIÓN Y MISTERIO. Del autor del reconocido éxito internacional «Trilogía victoriana», con más de 600.000 lectores

Si un corazón desea creer en algo, la razón no se lo podrá impedir.

Londres, 1922. Alan y Violet Schofield son los mayores especialistas en fotografía mágica de Inglaterra; una pareja de pícaros que se aprovecha de la fiebre por retratar seres feéricos que se extendió por la crédula sociedad londinense tras la Gran Guerra después de que dos niñas de Cottingley lograran convencer al mismísimo Conan Doyle de que habían fotografiado unas hadas. Del cielo ya han dejado de caer bombas y la ciudad entera espera turno ante el famoso estudio de los Schofield para conseguir la preciada fotografía que demostrará a sus familiares y vecinos que su desván o su jardín ha sido bendecido con la presencia de alguna de esas misteriosas criaturas.

Por desgracia para ellos, su suerte cambiará cuando un nuevo cliente llame a su puerta: el temido y poderoso Percival Drake, señor de los bajos fondos de Londres. Un hombre de gran astucia, brutalmente despiadado y, sobre todo, que no cree en la magia. Mientras emprenden una peligrosa carrera contrarreloj para salvar sus vidas, Alan y Violet descubrirán que para timar a un gánster que no cree en las hadas hay que ser más listos que ellas.

Solo Félix J. Palma podría combinar hadas y gánsteres en una novela rebosante de amor y magia. Un cruce entre *Peter Pan* y *Peaky Blinders* tan delicioso como trepidante.

image not found or type unknown



Félix J. Palma

Félix J. Palma (Sanlúcar de Barrameda, 1968) es escritor, profesor de escritura creativa y *coach* literario. En 2021 publicó *Escribir es de locos*, un divertido manual de escritura en el que desvela los trucos que emplea para construir sus novelas. Debe su consagración como narrador a la «Trilogía victoriana», formada por *El mapa del tiempo* (XL Premio Ateneo de Sevilla, 2008), *El mapa del cielo* (2012) y *El mapa del caos* (2014), que se ha publicado en más de veintisiete países, ha obtenido numerosos galardones y ha aparecido en la lista de bestsellers de *The New York Times*. Su última novela hasta ahora es *El abrazo del monstruo* (Destino, 2019), que cosechó un gran reconocimiento tanto por parte de la crítica como de los lectores.

Twitter: @FelixJPalma

Instagram: @felix_j._palma

Facebook: @FelixJPalma

www.escribiresdelocos.com