

image not found or type unknown



Cómo dibujar un cocodrilo

Puño

Fecha de publicación:

19/06/2024

Aprende a dominar el mejor lenguaje para conectar contigo mismo: el dibujo.

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Aprende a dominar el mejor lenguaje para conectar contigo mismo: el dibujo.

Contacto de prensa

Cómo dibujar un cocodrilo es el libro perfecto para descubrir que el arte del dibujo se puede practicar a lo largo de toda la vida. En el fondo, nadie nace sabiendo dibujar, pero solo los que se dedican a ello conocen esta verdad.

Nombre: Elia Crego

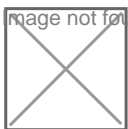
Con este práctico método, David Peña Toribio (alias Puño) nos devuelve la ilusión por una de las primeras formas de expresión que aprendemos cuando somos pequeños (como escribir, tocar un instrumento o hablar), pero que, por diversas razones, en seguida olvidamos. A lo largo de estas páginas, no solo nos pondremos manos a la obra con lápiz y papel, sino que también vamos a adquirir las herramientas necesarias para pensar, observar y crear.

Email:

elia.crego@planeta.es

Aunando teoría y ejercicios muy entretenidos, este libro será útil para lectores de todas las edades. Eso sí, con un objetivo en común: dejar los prejuicios sobre nuestras capacidades creativas atrás y disfrutar de nuestras ideas sobre el papel.

image not found or type unknown



Puño

A David Peña Toribio (Madrid, 1978) más conocido por su seudónimo artístico **Puño**, le gustaba dibujar tebeos desde pequeño. Más tarde, cursó estudios de Técnico Superior en Comunicación Audiovisual.

Actualmente vive en Colombia, donde compagina la escritura con la ilustración, el diseño gráfico, la fotografía y la creación de cómics. Ha colaborado en publicidad y en prensa. Dirigió la editorial digital Ediciones Peo y ha publicado en varias revistas de cómics como *Argh!*, *Cretino*, *Lunático*, *El Manglar* y *Garabattage*. Ha cosechado varios premios, entre ellos el Tercer Premio de Animación NontzeFlash (2006), el Primer Premio de Fotografía Cinemad (2008), el Premio Internacional de Ilustración Fundación SM (2009) por su libro *¡Ñam!* y el Premio El Barco de Vapor (2018) por *La niña invisible*.