

image not found or type unknown



# Ki no renma

**Maestro Hiroshi Tada**

**Fecha de publicación:**

19/06/2024

Recupera tu aliento vital a través del arte japonés de la respiración.

**Sello Editorial:**

Lunweg Editores

**Recupera tu aliento vital a través del arte japonés de la respiración.**

## Contacto de prensa

En la tradición japonesa, el **ki** es la energía vital que habita en el mundo y fluye en cada uno de nosotros, en nuestro cuerpo y mente. En el torbellino de la vida cotidiana, a menudo descuidamos esta respiración invisible en detrimento de nuestra salud. **¡Es hora de recuperar nuestro aliento!**

**Nombre:** Lola Escudero

Con casi un siglo de edad, el maestro japonés Hiroshi Tada nos revela las claves del **ki no renma**, una beneficiosa técnica que ha forjado a partir de sus más de sesenta años de práctica del **aikido**.

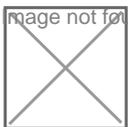
**Teléfono:** 91 423 37 11

Además de las recomendaciones y consejos del maestro Tada, *Ki no renma. El arte japonés de la respiración* incluye **50 ejercicios ilustrados que combinan respiración, meditación, movimientos y visualización**.

**Email:**

lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



## Maestro Hiroshi Tada

**Hiroshi Tada** es un maestro de noveno dan de aikido de la Fundación Aikikai. Nacido en Tokio, comenzó a estudiar aikido en el Aikikai Hombu Dojo bajo la dirección del Maestro Morihei Ueshiba en 1950.

Además de su experiencia como practicante, el Maestro Tada ha tenido una amplia trayectoria como docente de aikido en diferentes escuelas y cursos en Japón, Francia e Italia. Su dedicación y excelencia en la enseñanza le han valido premios y reconocimientos, como el Premio al Mérito y por su contribución a las artes marciales en Japón (1994) y la distinción Cavaliere dell'Ordine della Stella d'Italia (2018).

Para complementar el entrenamiento en aikido, el Maestro Tada desarrolló un sistema de respiración y meditación que llamó **ki no renma** («desarrollo del ki»). Su experiencia y conocimiento del aikido y el compromiso con su enseñanza lo convierten en una figura destacada en el mundo de las artes marciales.