

image not found or type unknown



# Encuentros en Bonaval

**Sonsoles Ónega**

**Fecha de publicación:**

11/05/2010

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Isabel Santos

**Teléfono:** 91 423 03 33

**Email:**

isantos@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Laura Franch

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lfranch@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Laura Verdura

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lverdura@planeta.es

**Nombre:** Fátima

Santana

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

fsantana@planeta.es

La fantasía se enfrenta a la realidad en Compostela, una tierra de meigas donde los sueños siempre encuentran cobijo

Mariana sueña con ser periodista en la ciudad de Santiago. Su vida transcurre entre la pérdida temprana de su madre y la incomunicación con su padre, Manolo, un hombre refugiado en el mismo oficio que anhela su hija e incapaz de mostrar sus sentimientos más allá de los folios que escribe en una vieja Olivetti. A punto de iniciar sus estudios universitarios, Mariana se cruza con Timoteo, un cazador de pensamientos que deambula por las rúas compostelanas y que se convierte en el protagonista de la historia que la joven aspira a publicar algún día. A partir del encuentro, Mariana recorrerá la ciudad tratando de reconstruir la leyenda de Santiago. A lo largo de esa investigación le serán desvelados multitud de secretos; entre ellos, los que le permitirán recuperar la memoria de una familia condenada al olvido, la suya.

Utilizando como escenario el periodismo de las postrimerías del franquismo, Sonsoles Ónega nos conduce por un camino literario en el que avanzamos con un pie en la vida y otro en la fantasía. Una narración enérgica y al mismo tiempo atravesada por la nostalgia. Dura como la naturaleza de las piedras milenarias de la ciudad de Santiago y etérea como los sueños de un pueblo de meigas, espíritus y hechiceros. *Encuentros en Bonaval* es una sorprendente novela forjada en la tradición literaria de Galicia, donde realidad y ficción conviven en equilibrio.

image not found or type unknown



## Sonsoles Ónega

Sonsoles Ónega (Madrid, 1977). Periodista, licenciada por la Universidad San Pablo CEU de Madrid. Ha trabajado en CNN+ y Noticias Cuatro, y fue corresponsal parlamentaria de *Informativos Tele 5* desde 2008 hasta 2018. Entre 2018 y 2022 presentó distintos formatos televisivos en Mediaset, como *Ya es mediodía* o *Ya son las ocho*. Desde octubre de 2022 está al frente del magacín *Y ahora Sonsoles* en Antena 3.

Es autora de las novelas *Calle Habana, esquina Obispo*; *Donde Dios no estuvo*; *Encuentros en Bonaval*; *Nosotras que lo quisimos todo*; *Después del amor* (Premio de Novela Fernando Lara 2017) y *Mil besos prohibidos*. Su última novela, *Las hijas de la criada*, ha sido galardonada con el Premio Planeta 2023.

TW: @sonsolesonega

IN: @sonsolesonega