

image not found or type unknown



Tiempo de silencio

Luis Martín-Santos

Fecha de publicación:

17/01/2024

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Edición conmemorativa 100º aniversario del nacimiento de Luis Martín-Santos. Con prólogo de Enrique Vila-Matas.

«La aparición de *Tiempo de silencio* significó un antes y un después [...]. De no haber perdido Martín-Santos la vida en 1964 en accidente de automóvil, habría podido abrir una vivificante y divertida vía nueva en la narrativa española», del prólogo de **Enrique Vila-Matas**

«*Tiempo de silencio* compone, con *La colmena* de Cela y *El Jarama* de Sánchez Ferlosio, el catálogo bien escaso de novelas valiosas aparecidas después de la guerra.» **Jaime Gil de Biedma**

«*Tiempo de silencio* terminó con la tradición realista española que había sido propagada, como una infección, por los malos lectores de Cervantes casi desde la publicación del Quijote.» **Guillermo Cabrera Infante**

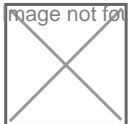
Madrid, otoño de 1949. Pedro, un joven científico, ve interrumpida su investigación sobre el cáncer cuando se agotan los ratones de una cepa que desarrolla un tumor inguinal. Tras descubrir que un maleante llamado el Muecas cría esa misma variedad en una chabola del extrarradio, Pedro se adentrará en los bajos fondos de la capital, iniciando así su particular bajada a los infiernos.

La aparición de *Tiempo de silencio* en Seix Barral en 1961 supuso toda una revolución en la literatura del momento, gracias al talento de Luis Martín-Santos para trasladar a la realidad española las innovaciones narrativas

de autores como James Joyce. Admirada por la crítica y traducida a las principales lenguas europeas, no pudo publicarse íntegramente en España hasta el fin de la dictadura.

Con motivo del centenario del nacimiento de su autor recuperamos este clásico contemporáneo de las letras españolas en una nueva edición con prólogo de Enrique Vila-Matas, para quien «la aparición de *Tiempo de silencio* significó un antes y un después [...]. De no haber perdido Martín-Santos la vida en 1964 en accidente de automóvil, habría podido abrir una vivificante y divertida vía nueva en la narrativa española».

image not found or type unknown



Luis Martín-Santos

Nació en Larache (Marruecos) en 1924 y falleció en Vitoria en 1964. Cursó la carrera de Medicina en la Universidad de Salamanca y se doctoró por la de Madrid en 1947. Residente en San Sebastián desde 1929, en 1951 pasó a dirigir el sanatorio psiquiátrico de dicha ciudad. Su novela *Tiempo de silencio* (Seix Barral, 1962 y 2004) es una obra fundamental en la historia de la literatura española.

Póstumamente fueron recogidos diversos textos suyos en el libro misceláneo *Apólogos* (Seix Barral, 1970), y apareció su inacabada novela *Tiempo de destrucción* (Seix Barral, 1975 y 1998). También es autor de los ensayos *Dilthey, Jaspers y la comprensión del enfermo mental* (1955), *Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial* (Seix Barral, 1964) y *El análisis existencial. Escritos escogidos* (2004), una selección de trabajos inéditos hasta hoy en forma de libro que recogen las bases filosóficas de su pensamiento.