

image not found or type unknown



# Los cielos retratados

**José Miguel Viñas**

**Fecha de publicación:**

22/05/2024

Un paseo meteorológico a través de las pinturas de los cielos más representativas.

**Sello Editorial:**

Editorial Crítica

**Un paseo meteorológico a través de las pinturas de los cielos más representativas.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:**

lfabregat@planeta.es

¿Por qué las nubes más abundantes en los cuadros son las típicas de algodón? ¿Han tenido alguna influencia las erupciones volcánicas en las pinturas de Turner, Van Gogh o Munch? ¿Qué secretos encierran los llamativos cielos velazqueños? ¿Cómo han pintado el viento los grandes maestros a lo largo de la historia? ¿Son las pinturas una fuente de información climática? La respuesta a estas y otras muchas cuestiones las encontrará en *Los cielos retratados*, un original y sugerente recorrido por la pintura universal, con la meteorología como hilo conductor.

## José Miguel Viñas

**José Miguel Viñas** es físico y trabaja como meteorólogo en Meteored. Tiene una larga trayectoria como divulgador de las ciencias atmosféricas en medios de comunicación y a través de sus libros, artículos, conferencias y su página web ([www.divulgameteo.es](http://www.divulgameteo.es)). Desde hace veinte años, es colaborador de Radio Nacional, junto a Pepa Fernández, y, desde 2020, también es el hombre del tiempo de *Agropopular*, el programa de información agraria en COPE, dirigido por César Lumberras. En televisión participa en programas como "La aventura del saber" y "Órbita Laika", ambos en La 2 (TVE). Es uno de los socios fundadores de ACOMET (Asociación de Comunicadores de Meteorología).