



# Don Quijote de la Mancha

**Miguel de Cervantes, Andrés Trapiello**

**Fecha de publicación:**

15/05/2024

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y  
ENSAYO EN  
CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

Juntos por primera vez *El Quijote* de Cervantes y la traducción íntegra y fiel al castellano actual de Andrés Trapiello. El texto clásico y el moderno.

**Juntos por primera vez *El Quijote* de Cervantes y la traducción íntegra y fiel al castellano actual de Andrés Trapiello. El texto clásico y el moderno.**

Andrés Trapiello presentó en 2015 el que es, sin lugar a dudas, uno de los más ambiciosos proyectos literarios de los últimos tiempos: la primera traducción al castellano actual del *Quijote*, que gozó de un enorme reconocimiento tanto de la crítica como de los lectores. Ahora, diez años después, presentamos una edición única en la que el texto clásico de Miguel de Cervantes, en edición de Alberto Blecuá, y el moderno en traducción íntegra y fiel al castellano actual de Andrés Trapiello se encuentran por primera vez juntos.

En palabras de Mario Vargas Llosa sobre tan encomiable proyecto, «la suya ha sido una obra de tesón y de amor inspirada en su conocida devoción por el gran clásico de nuestra lengua».

## Miguel de Cervantes

Miguel de Cervantes Saavedra es una de las máximas figuras de la literatura clásica occidental, cultivó todos los géneros. Es autor de *La Galatea*, *Novelas ejemplares*, *Los trabajos de Persiles y Segismunda*, *Viaje del Parnaso* y *Ocho comedias y ocho entremeses*. *El Quijote*, su obra maestra, constituye una de las cimas de la literatura universal de todos los tiempos.

## Andrés Trapiello

**Andrés Trapiello** nació en Manzaneda de Torío, León, en 1953, y desde 1975 vive en Madrid. Es autor de ocho novelas, entre ellas *Los amigos del crimen perfecto* (2003) o *Los confines* (2009), premiadas con los galardones más prestigiosos a nivel nacional, como el Premio Nadal, e internacionales. También es autor de un diario titulado *Salón de pasos perdidos*, del que han aparecido veintitrés entregas. Como ensayista ha publicado, entre otras obras, *Las armas y las letras* (1994, 2010, 2019); es además el autor de la prestigiosa traducción al castellano actual del *Quijote*, publicada en 2015, y de varios libros de poemas. Ha recibido, entre otros, el premio de las Letras de la Comunidad de Madrid (2003), el de Castilla y León (2011) al conjunto de su obra y el Premio de los libreros de Madrid (2020) por su libro *Madrid. Madrid 1945* es su libro más reciente.