



La sombra de los sueños

Gonzalo Giner

Hay sueños que es mejor no cumplir. Una historia repleta de acción, aventura y conspiraciones en torno a la figura histórica de Saladino.

Hay sueños que es mejor no cumplir. Una historia repleta de acción, aventura y conspiraciones en torno a la figura histórica de Saladino.

Sarah Ludwig es una sofisticada ladrona de arte. Tras su último robo, un valioso Manet, contacta con ella el emir Jalid bin Ayub, un **apasionado amante de los caballos** que, conquistado por su talento, le pide ayuda para llevar a cabo un objetivo increíblemente ambicioso y arriesgado. Para lograrlo, Jalid necesita emprender también una compleja excavación en una convulsa Siria y reunir el empeño de un hombre de ciencia, corto en escrúpulos y con escasos límites éticos a la hora de proceder. Solo así, el emir podrá hacer realidad una larga obsesión con la que pretende sorprender al mundo y reescribir el pasado: revivir a **Shujae**, la legendaria yegua del héroe musulmán más grande de la historia, **Saladino**.

¿Acaso son esas las únicas intenciones de Jalid o van mucho más allá? El éxito de su **asombroso plan** podría terminar siendo la pesadilla de muchos. Porque **todo sueño también tiene su sombra**.

Fecha de publicación:

13/03/2024

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Gonzalo Giner

Gonzalo Giner logró el éxito literario con *El sanador de caballos*, en 2008, que alcanzó cotas de crítica y público muy elevadas, convirtiéndole en un autor de renombre y su obra en un referente dentro de la literatura popular. Veterinario de profesión, con aquel título quiso investigar el inicio de su oficio y vocación.

Con su siguiente novela, *El jinete del silencio* (2011), Giner nos descubrió los antecedentes de la creación de la raza española de caballos durante el siglo XVI. En *Pacto de lealtad* (2014), en cambio, el autor dio un salto en su producción literaria. Pergeñó una novela minuciosamente documentada para narrar, por vez primera, la participación de los perros en dos de las guerras más sangrientas del pasado siglo XX: la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Civil. Ha publicado también *Las ventanas del cielo* (2017) y fue ganador del Premio de Novela Fernando Lara 2020 con *La bruma verde*.

También se ha adentrado en el campo de la no ficción con uno de sus trabajos más personales, un anecdótico colectivo sobre lo que supone el ser veterinario. *La sombra de los sueños* es su nueva novela.