

image not found or type unknown



La salamandra desnuda

Yves de Villegas

Fecha de publicación:

03/04/2024

Sello Editorial:

NdeNovela

Contacto de prensa

Nombre: Natalia Beatriz Aróstegui Lucas

Email: nbarostegui@planeta.es

¿Qué tipo de oscuros misterios se esconden en el Japón más prohibido? Una aventura peligrosa llena de sensualidad y muerte. Un *thriller* turbulento que eriza la piel.

UN *THRILLER* TURBULENTO QUE TE ERIZARÁ LA PIEL

«¿Cuántas veces has experimentado la cercanía de la muerte? Pienso en el largo camino que me ha llevado hasta este cuarto de horror en Japón. Me llamo Alice Clowes, tengo treinta años y mi vida termina aquí»

Alice solo recuerda que ha sido drogada. En la penumbra, intenta moverse y descubre que **está atada**. La han encontrado, es el fin. Todo empezó al conocer a aquella **hermosa japonesa tatuada** en los baños públicos de Kioto. De haber sabido dónde se metía, jamás la habría seguido hasta este paraíso de los sentidos, un **insólito y deslumbrante ryokan** a la orilla del lago Motosu, en el corazón de Japón. ¿Qué tipo de perversiones ocultan los **templos secretos de la Yakuza** junto al sagrado monte Fuji?

En este **thriller vertiginoso**, Alice no solo se adentrará en las desconcertantes costumbres de las altas esferas de la sociedad japonesa, en sus **ideales de honor** en torno al amor, la familia y el sexo, sino que para hallar su lugar en el mundo y escapar de la venganza tendrá que **luchar hasta su último aliento**.

#Japón #Aventura #Peligro #Exotismo #Deseo #Pasión #Muerte

“Pasión, peligro y la Yakuza japonesa son varios de los elementos que encontraremos en este thriller erótico, género en auge en el que el autor ha demostrado desenvolverse con mucha soltura. Recomendadísimo si se busca una lectura ligera y que enganche, no podréis parar de leer hasta llegar a su fantástico epílogo.” Inmaculada librería de Casa del Libro

image not found or type unknown



Yves de Villegas

Yves de Villegas (Santander, 1972) es medio bretón e ingeniero de caminos. Se doctoró con una tesis sobre la presencia del ferrocarril en el cómic europeo de ciencia ficción y probó brevemente la aventura de la producción cinematográfica. Durante años trabajó en Asia como responsable de exportación de la patronal de industria española. De aquella experiencia nació su pasión por el continente asiático, su gente y, sobre todo, por el estudio de las diferencias socioculturales entre países. Actualmente es profesor universitario. Ha publicado dos libros infantiles. *La salamandra desnuda* es su primera ficción para adultos: una novela que promete desvelos.

IG: @yvesdevillegas