



El gato más culto del mundo

Mar Abad, Laura Agustí (Lalauri)

Un libro fascinante que nos traslada a una época vibrante y convulsa de la historia de España.

Un libro fascinante que nos traslada a una época vibrante y convulsa de la historia de España.

El gato más culto del mundo es un **cautivador relato ilustrado** que transporta a los lectores al Madrid de los años 20 y hasta el final de la Segunda República, de la mano de un protagonista inesperado: Fígaro, un gato inspirado en un felino real que vivió en el Ateneo de Madrid.

Fígaro se encontrará en el corazón de los círculos artísticos de la capital, estrechando lazos con algunas de las figuras más influyentes y curiosas de la época: desde artistas y escritores hasta apasionados activistas e intelectuales. Así nos irá mostrando **una cara de nuestra historia distinta y poco conocida**, a la vez que recorrerá el bullicioso ambiente del momento, con sus teatros, cafés, tertulias y vaivenes políticos.

A medida que el relato avanza, el gato crece y descubre el mundo a través de las letras y del arte, convirtiendo así su existencia en **una auténtica declaración de amor al lenguaje, la ciencia y la creatividad**. La cuidada prosa musical de Mar Abad y los dibujos de una inédita Laura Agustí plasmarán las vidas entrecruzadas del felino y de los humanos protagonistas, regalándonos **una historia que hará las delicias de todo apasionado de la cultura y de los libros**.

Fecha de publicación:

14/02/2024

Sello Editorial:

Lunwerg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Mar Abad

Mar Abad es periodista y autora de varias biografías y libros sobre lenguaje. Colabora con RNE, *El Diario* y la revista *Archiletras*. Es cofundadora del sello de audio El Extraordinario y autora del pódcast *Crímenes. El musical* (Premio Ondas al Mejor Podcast Experimental). Algunos de sus trabajos periodísticos han sido galardonados con el Premio Don Quijote, Premio Miguel Delibes, Premio Colombime y el Premio Blasillo al ingenio en periodismo.



Laura Agustí (Lalauri)

Laura Agustí, 1980.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández de Altea, completa su formación como diseñadora de interiores en la Escuela Massana de Barcelona.

Después de varios años dedicada a la pintura, su obra se centra casi en exclusiva en la ilustración. Participa en varias muestras individuales, otras tantas colectivas y se encarga del comisariado de una exposición con la participación de cincuenta artistas. En 2018 publica su primer libro ilustrado, *Gatos en la cabeza* (Editorial Lunweg), un diario donde las ideas y los recuerdos se entrelazan a través de palabras y dibujos. En 2020 sale su segundo título, traducido a ocho idiomas, *Historia de un gato* (Editorial Lumen), un relato de carácter autobiográfico, profusamente ilustrado, repleto de curiosidades y datos de interés para los amantes de estos animales.

A partir de ese momento colabora con editoriales como Lumen, Lunweg, Anagrama, Alfaguara o Expediciones Polares, realizando cubiertas para libros de otros autores o participando en libros colectivos para sellos como Penguin Random House, Savana Books o Valparaiso Ediciones.

Su obra, de delicadas líneas con aires románticos, evoca épocas pasadas sin perder actualidad. Con un fino trazo, basado principalmente en el blanco y negro, retiene el exceso y lo deja suspendido en pétalos, hojas, plumas y cornamentas.