

image not found or type unknown



Pack Los crímenes de Chopin + La última melodía de Chopin

Fecha de publicación:
20/03/2024

Blue Jeans

Sello Editorial:
Booket

El maestro del *thriller* juvenil que ha cautivado a más de 2 millones de lectores.

El maestro del *thriller* juvenil que ha cautivado a más de 2 millones de lectores.

Contacto de prensa

Intriga, misterio, amor y crímenes son la base de esta bilogía ambientada en las enigmáticas calles de Sevilla, en la que el lector formará parte de la investigación. ¿Conseguirás adivinar quién es el culpable?

Los crímenes de Chopin

En varias casas de Sevilla se han producido una serie de robos que preocupan a toda la ciudad. El ladrón, al que apodan «Chopin» porque siempre deja una partitura del famoso compositor para firmar el robo, se lleva dinero, joyas y diferentes artículos de valor. Una noche aparece un cadáver en una de esas viviendas y la tensión aumenta.

Nikolai Olejnik es un joven polaco que llegó a España con su abuelo hace varios años y que sobrevive a base de delinquir. Su mayor pasión es tocar el piano. De repente, todo se complica y se convierte en el principal sospechoso de un asesinato. Niko acude al despacho de Celia Mayo, detective privado, a pedirle ayuda y allí conoce a Triana, la hija de Celia. La joven enseguida llama su atención, aunque no es el mejor momento para enamorarse.

Blanca Sanz apenas lleva cinco meses trabajando en el periódico El Guadalquivir cuando le filtran datos sobre el caso Chopin, que nadie más conoce. Desde ese momento se obsesiona con la investigación e intenta averiguar quién está detrás de aquellos robos.

La última melodía de Chopin

La detective privado Celia Mayo ha desaparecido. Triana y Niko todavía tienen esperanza de encontrarla, aunque saben que las posibilidades son cada vez más escasas. Un día, los jóvenes reciben una llamada anónima que les asegura que está viva. ¿Será esta vez cierto o se trata de una broma de mal gusto?

Mientras tanto, Blanca se recupera de las lesiones que sufrió tras el accidente de helicóptero. Su compañera periodista Luna González está investigando y no parará hasta descubrir lo que ocurrió, aunque eso la ponga en riesgo.

Sevilla se ha convertido en una ciudad peligrosa en la que nadie parece a salvo. Los misterios y las muertes sospechosas se van produciendo y la policía no logra encontrar a los culpables.

¿Conseguirán averiguar la verdad de esos sucesos?

image not found or type unknown



Blue Jeans

Blue Jeans, seudónimo de Francisco de Paula Fernández, nació en Sevilla y vivió hasta los dieciocho años en Carmona. Licenciado en Periodismo, es autor de las series **Canciones para Paula** (*Canciones para Paula, ¿Sabes que te quiero?* y *Cállame con un beso*), **El Club de los Incomprendidos** (*¡Buenos días, princesa!*, *No sonrías, que me enamoro*, *¿Puedo soñar contigo?* y *Tengo un secreto: el diario de Meri*) y **Algo tan sencillo** (*Algo tan sencillo como tuitear te quiero*, *Algo tan sencillo como darte un beso* y *Algo tan sencillo como estar contigo*). Con **La chica invisible** inició una serie de *thriller* juvenil de enorme éxito, a la que le siguieron **El puzle de cristal** y **La promesa de Julia**. Con **El campamento**, **Los crímenes de Chopin** y **La última melodía de Chopin**, *thrillers* repletos de intriga y acción, ha vuelto a cautivar a sus lectores.

Traducidas a varios idiomas, sus novelas cuentan ya con **más de dos millones de seguidores** y varias adaptaciones audiovisuales: *El Club de los Incomprendidos*, que llenó las salas de cine; *La chica invisible*, protagonista de un gran lanzamiento en **Disney+**, y *El campamento*, cuyos derechos ha adquirido la productora inglesa Good Chaos. Su trayectoria ha sido reconocida con el prestigioso Premio Cervantes Chico 2013 y el Premio de la Feria del Libro de Sevilla 2015, y el Auditorio de la Juventud de Carmona lleva su nombre.

www.lawebdebluejeans.com

@FranciscodPaula