

image not found or type unknown



# Préstame tu voz

**Lola Mascarell**

**Fecha de publicación:**  
07/02/2024

Lola Mascarell regresa a los lugares de siempre con una mirada nueva.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Lola Mascarell regresa a los lugares de siempre con una mirada nueva.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

«Lola Mascarell es una poeta excelente. Porque se oculta, porque convierte la propia voz en atril donde susurrar el paso del tiempo, el significado de los gestos, los lugares pequeños donde la epifanía elige mostrarse. Hay en su poesía aroma de bien.» **Víctor Herrero**

**Teléfono:** 93 492 81 57

«Lola Mascarell es autora de tres libros que se incorporan a lo mejor de la mejor vertiente de la poesía de su tierra, esa que precisamente celebra la luz (y todo lo que ésta implica), la que es consciente de estar habitando el paraíso.» **Juan Marqués**

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

«La poesía de Lola Mascarell surge por necesidad vital y su pulsión, por encima de todo, es celebrativa: celebrar que se está vivo y celebrar los dones de la vida.» **Almudena del Olmo Iturriarte**

**Nombre:** Natalia Gil

«En su último libro, la poeta nos invita a llegar con ella hasta los más recónditos y bellos paisajes de su mundo interior, sin titubeos, con la firmeza de quien se siente segura y dueña de sus palabras.» **Susana Benet**

**Teléfono:** 93 492 81 36

«En las inscripciones funerarias tempranas, los muertos rogaban al paseante: "préstame tu voz", para revivir y anunciar quién yacía en el sepulcro.» Lo cuenta Irene Vallejo en su libro *El infinito en un junco*. *Préstame tu voz* es el resultado de ese diálogo entre los muertos y los vivos, entre las distintas voces que somos, entre la madre y la hija que ahora es a su vez la madre y que sigue cantando las canciones de sus abuelas.

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

En este libro de poemas Lola Mascarell regresa a los lugares de siempre (la casa, la montaña, el bosque, la naturaleza, la infancia) con una mirada nueva: la mirada de quien ha visto su cuerpo modificarse al compás de la transformación del mundo. Retoma así el pulso de los poemas recogidos en *Un vaso de agua*: la búsqueda de la claridad expresiva para dar cuenta de la sencillez del mundo. Un mundo plácido, donde todo está unido, donde las cosas suceden en su cotidianidad más desnuda, donde el amor doméstico, la mirada serena y la aceptación del paso del tiempo se entrelazan. También la reflexión poética: buscar la poesía que hay en cualquier parte por si logra su luz atenuar las sombras de los tiempos difíciles.

image not found or type unknown



## Lola Mascarell

**Lola Mascarell** (Valencia, 1979) es periodista y profesora de Lengua Castellana y Literatura. Desde 2008 hasta 2012 dirigió el Taller de Narrativa de la Universidad Politécnica de Valencia. Es autora de los libros de poemas *Mecánica del prodigio* (2010), *Mientras la luz* (2013, Premio Internacional de Poesía Emilio Prados y Premio Alcalá de Poesía) y *Un vaso de agua* (2018). Muchos de sus poemas han sido recogidos en diversas revistas y antologías. Ha escrito también *Nosotras ya no estaremos* (2021), su primera novela, publicada en Tusquets Editores, así como artículos críticos en distintos medios de comunicación, suplementos literarios y en su propio blog.