

Conversaciones con grandes figuras de la música

Javier Menéndez Flores

40 grandes músicos e intérpretes hablan del arte y de la vida

40 grandes músicos e intérpretes hablan del arte y de la vida

De música, por supuesto sus inicios, referencias y maestros, sus trabajos, pero también de otros asuntos más personales sus miedos y sueños y universales amor, drogas, política, religión, muerte es de lo que el autor de este libro, escritor y reconocido periodista cultural con varias biografías de estrellas de la canción española en su haber, ha conversado a lo largo de tres décadas con los 40 grandes músicos e intérpretes que lo protagonizan.

Los cantautores **Serrat, Sabina, Aute, Krahe**…, los roqueros **Extremoduro, Calamaro, Bunbury, Loquillo, Miguel Ríos, Ramoncín, Ariel Rot, Rosendo**…, las figuras del pop y el pop/rock **Antonio Vega, Pau Donés, Dani Martín, Bosé, Luz Casal, David Summers, Christina Rosenvinge, Amaral, Estopa, Alaska**…, los flamencos **Paco de Lucía, Diego el Cigala, José Mercé, Tomatito**… y algunos otros artistas de difícil clasificación **Raphael, María Jiménez, Kiko Veneno**… ofrecen en estas páginas su visión del arte y de la vida, y componen un relato coral que ayuda a entender mejor cómo ha evolucionado la música en España en los últimos treinta años.

Como declararon los Sex Pistols: **«Si aceptas las formas convencionales te conviertes en uno de tantos».** Todos los nombres que le dan cuerpo y alma a este volumen huyeron precisamente de eso, de ser uno más, uno de tantos, y crearon mundos propios de gran riqueza artística que han crecido con nosotros y nos han hecho más grata la existencia.

Fecha de publicación:
24/01/2024

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Telefóno: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Telefóno: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Javier Menéndez Flores

JAVIER MENÉNDEZ FLORES (Madrid, 1969) lleva más de tres décadas ejerciendo el periodismo cultural en prensa escrita y actualmente escribe en las páginas del diario La Razón. Autor de una veintena de libros, ha firmado algunas biografías de grandes figuras de la música española que son ya títulos de obligada consulta dentro de ese género: una trilogía sobre Sabina –Perdonen la tristeza (Libros Cúpula, 2018; Booket, 2023), Sabina en carne viva. Yo también sé jugarme la boca, fruto de una larga charla con el artista andaluz, y No amanece jamás–, la biografía autorizada de Extremoduro, De profundis (Libros Cúpula, 2022; Booket, 2025), y la de Dani Martín, Soñar no es de locos (Temas de Hoy, 2011/2017; Booket, 2017), además de un exhaustivo diccionario enciclopédico sobre la Movida, Madrid sí fue una fiesta (Libros Cúpula, 2021).
Su novela Todos nosotros (Planeta, 2020; Booket, 2022) fue galardonada con el Premio Cartagena Negra de Novela 2021 y con el Premio Pop Eye al Mejor Libro de Ficción 2022.

Instagram: @javiermenendezflores