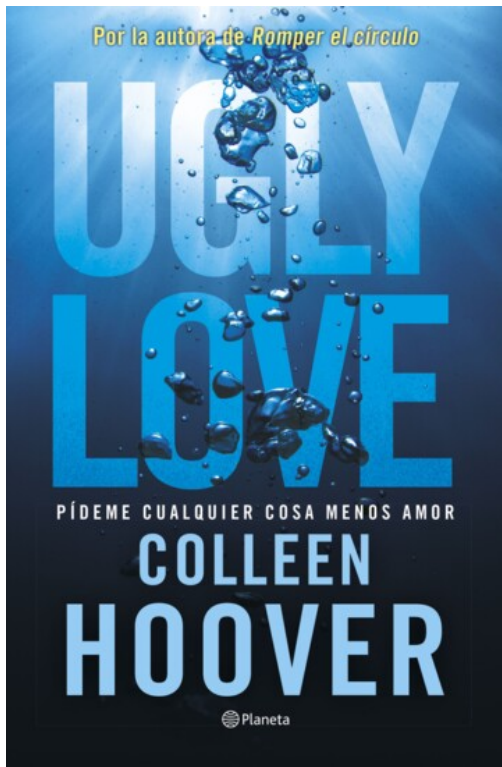




Ugly Love. Pídeme cualquier cosa menos amor

Colleen Hoover

Por la autora de *Romper el círculo*. Colleen Hoover, un fenómeno imparable.

Por la autora de *Romper el círculo*. Colleen Hoover, un fenómeno imparable.

«Nunca me mintió. No rompió ninguna promesa, porque nunca me hizo ninguna».

Cuando Tate Collins conoce y el piloto Miles Archer se conocen, no surge una amistad entre ellos, y mucho menos amor a primera vista. Lo único que Tate y Miles tienen en común es que sienten una innegable atracción mutua. Una vez que el deseo de ambos sale a la luz, se dan cuenta de que tienen el acuerdo perfecto: él no quiere amor y ella no tiene tiempo para el amor, así que solo queda el sexo. Su arreglo podría ser sorprendentemente perfecto, siempre que Tate logre cumplir con las únicas dos reglas que Miles tiene para ella.

Nunca preguntes sobre el pasado.

No esperes un futuro juntos.

Creen que son capaces de manejar el acuerdo, pero no tardarán en darse cuenta de que no pueden cumplirlo en absoluto.

Los corazones se ablandan.

Las promesas se rompen.

Las reglas se hacen añicos.

Fecha de publicación:
17/01/2024

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Colleen Hoover

Colleen Hoover es la autora número 1 del New York Times de múltiples novelas, entre las que destacan *Romper el círculo*, *Volver a empezar* y *Verity*. *La sombra de un engaño*. Es la fundadora de The Bookworm Box, una organización sin ánimo de lucro que promueve la lectura y cuyos beneficios son donados a distintas organizaciones benéficas. Vive en Texas con su marido y sus hijos.