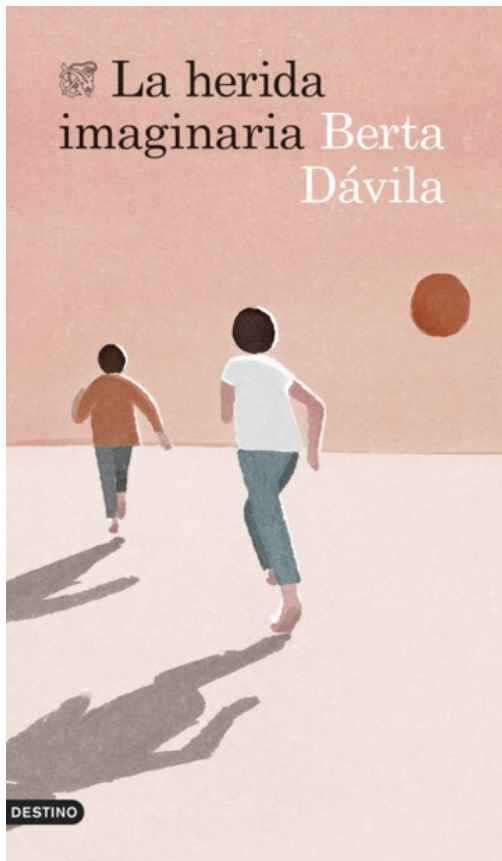




Fecha de publicación:
10/01/2024

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



La herida imaginaria

Berta Dávila

Berta Dávila es una de las autoras menores de 40 años más cautivadoras y con más personalidad de la literatura del país.

Berta Dávila es una de las autoras menores de 40 años más cautivadoras y con más personalidad de la literatura del país.

2.ª edición

Esta es la historia de dos parejas de hermanas distanciadas, dos peces naranjas y un ganso doméstico. Y también la de los habitantes de la aldea gallega de Soutelo, cerca de Viveiro. Falta poco para que se produzca un eclipse solar total, pero ninguna de las protagonistas tiene un interés especial en el fenómeno; las cuatro están sumergidas en su propia oscuridad.

Un acuario y una casa de cristal, la vida corriente y la vida de artista, la amistad entre personas desconocidas, las identidades dobles y el viaje como única manera de permanencia son algunos de los elementos de una novela que habla de la búsqueda de consuelo y en cuyas páginas surge una melodía inesperada que se adentra en las heridas de la existencia.

Berta Dávila crea personajes, situaciones y paisajes nunca antes vistos y, sin embargo, absolutamente próximos y familiares, con una sutileza narrativa en la que nada carece de significado y en la que todo fluye para provocar asombro.

Berta Dávila

Berta Dávila (Santiago de Compostela, 1987) es una de las autoras gallegas más reconocidas y aclamadas en los últimos años por público y crítica. Por *Carrusel* (2019) —traducido al castellano— recibió el Premio de Novela Manuel García Barros y el Premio de la Crítica española de narrativa en lengua gallega, que había logrado también, en la modalidad de poesía en lengua gallega, con el poemario *Raíz da fenda* (2013). Con *Los seres queridos* (Destino, 2022) obtuvo el Premio Xerais de Novela, el Premio Follas Novas al mejor libro de 2022 y el Premio de la Crítica de Galicia. *La herida imaginaria* (Destino, 2024) es su novela más reciente y se publica simultáneamente en gallego, castellano y catalán.