



Image not found or type unknown



# Todas las noches que fuimos humo

**Alejandro Pelayo**

**Fecha de publicación:**

14/02/2024

Una historia de amor para dos cuerpos.

**Sello Editorial:**

Espasa

**Una historia de amor para dos cuerpos.**

## Contacto de prensa

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

El poemario *Todas las noches que fuimos humo* trata de una **historia de amor** que transcurre en una habitación de hotel en la Gran Vía madrileña en el espacio de una noche de verano.

Los dos protagonistas se citan para cenar al caer el sol y se despiden a primera hora de la mañana siguiente cuando amanece.

Esa noche ambos pasan por diferentes estados de ánimo, algunos compartidos y otros secretos, y se entregan a lo que sucede debajo de las sábanas: **lo íntimo, lo privado, el deseo, la soledad, el miedo y la ternura.**

*Todas las noches que fuimos humo* es una historia de amor para dos cuerpos y la **primera incursión literaria del músico Alejandro Pelayo.**

**Nombre:** Fernanda

Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:**

fazeredo@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:**

sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:**

mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:**

drubio@planeta.es

image not found or type unknown



## Alejandro Pelayo

Alejandro Pelayo (Santander 1971)

Toda su vida ha estado dedicado a la música. Empezó sus estudios de piano en el Conservatorio Jesús de Monasterio de Santander para continuar después en Nueva York y Madrid. En el año 2004 funda el grupo Marlango con el que ha grabado siete álbumes de estudio y ha realizado más de cuatro mil conciertos en diecisiete países. Desarrolla en paralelo su carrera en solitario publicando tres discos hasta el momento , La Herida Invisible en 2017, La Memoria de la Nieve en 2019 y Sobre La Piel en 2022. Como compositor ha trabajado en innumerables producciones teatrales y audiovisuales. Todas las noches que fuimos humo supone su debut literario.

Instagram @alepelayo

Facebook Alejandro Pelayo

Twitter @pelayoale

[alejandropelayo.es](http://alejandropelayo.es)