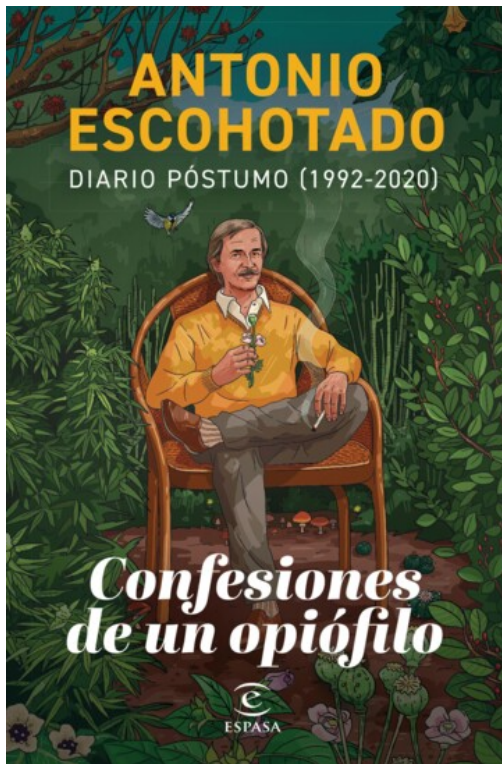




Fecha de publicación:
29/11/2023

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Confesiones de un opiófilo

Antonio Escohotado

Una obra transgresora y polémica.

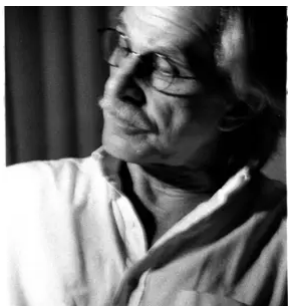
Una obra transgresora y polémica.

«Es entonces cuando callan las musas, y la verdad comienza a oscilar como una antorcha ante el viento».

Con esta cita de su admirado Ernst Jünger da comienzo el que, sin lugar a dudas, es y será el libro más polémico del pensador Antonio Escohotado. Acostumbrado a ser un escritor notorio por abordar temas controvertidos, como las drogas o el comunismo, este libro se publica a título póstumo por indicación expresa del autor.

Confesiones de un opiófilo es una obra que los lectores esperaban desde el mismo día en que Antonio Escohotado anunció su existencia. Es su diario personal, y en él recoge pensamientos y reflexiones datados durante casi tres décadas (1992-2020).

A lo largo de sus páginas, Escohotado nos habla sobre los más diversos temas, aunque al que dedica más espacio es a la dieta farmacológica que siguió como investigación y alternativa a la protocolaria medicina actual. Y es aquí donde la obra, valiente como todas las del autor, puede considerarse más escandalosa, ya que Escohotado entra en detalle sobre el uso de su botiquín personal y el manejo preciso de diversas sustancias sagradas y prohibidas.



Antonio Escohotado

Antonio Escohotado (Madrid, 1941-Ibiza, 2021) fue jurista, filósofo y sociólogo. Traductor de Hobbes, Newton y Jefferson, entre otros autores, escribió más de una veintena de libros sobre diversos asuntos, entre los que destacan *La conciencia infeliz. Ensayo sobre la filosofía de la religión de Hegel* (1971), *De physis a polis. La evolución del pensamiento filosófico griego desde Tales a Sócrates* (1982), *Realidad y substancia* (1986), *Filosofía y metodología de las ciencias sociales. Génesis y evolución del análisis científico* (1987), *El espíritu de la comedia* (1991), *Rameras y esposas* (1993), *Retrato del libertino* (1998), *Caos y orden* (Premio Espasa de Ensayo 1999), *Sesenta semanas en el trópico* (2003), *Mi Ibiza privada* (2019), *Hitos del sentido* (2020), *La forja de la gloria* (2021) y sus ya clásicas *Historia general de las drogas* y la trilogía *Los enemigos del comercio. Una historia moral de la propiedad*.