



Los elegidos

Nando López

Una novela emocionante y nada convencional sobre las distintas caras del amor y la identidad sexual en la época del franquismo.

Una novela emocionante y nada convencional sobre las distintas caras del amor y la identidad sexual en la época del franquismo.

5.ª edición

Asun y Santos se conocen una noche de enero de 1950 en un tablao en el que ella trabaja cantando coplas. De ese encuentro nace una relación que pronto los convertirá en matrimonio. Santos es un joven bibliotecario del Ateneo de Madrid y dirige un grupo de teatro en la universidad; ella deja los escenarios para dedicarse a la casa y a atender a los jóvenes estudiantes a quienes tienen alquilada una habitación. Tras esa fachada de pareja convencional se esconde una realidad distinta: Santos se casó con Asun para aparentar ser un «hombre de bien»; porque nadie puede saber la verdad.

La llegada de dos nuevos inquilinos y los ensayos de una obra de teatro que Santos estrenará en el marco del Primer Congreso Universitario de Escritores Jóvenes, organizado por gente afín al clandestino Partido Comunista, provocarán una revolución en la vida de la pareja que lo cambiará todo.

Una historia de amor, amistad y lucha nada convencional.

Fecha de publicación:

12/01/2024

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Nando López

Nando López es novelista, dramaturgo y doctor cum laude en Filología Hispánica. En 2010 fue finalista del Premio Nadal con *La edad de la ira*, un *long-seller* convertido en serie televisiva con el que inició una sólida trayectoria narrativa en la que figuran *Los elegidos*, *Hasta nunca*, *Peter Pan*; *Presente imperfecto* o *El sonido de los cuerpos*. Galardonado con el Premio Arcoiris 2023 y el Triángulo Cultura 2022 por su compromiso social y literario y Premio Gran Angular 2020 por *La versión de Eric*, es también un reconocido autor de libros juveniles (*Teníamos 15 años*, *El río de las primeras veces*, *Algo más que sexo*, *Las durmientes*) y obras teatrales (*Jasón y las furias*, *Esta sí tenemos que bailar*, *Cuando fuimos dos*, *De mutuo desacuerdo*, *Inventando a Lope*). Además, ha abordado la creación audiovisual como guionista y productor ejecutivo de contenido en *Red Flags*, serie basada en una idea original suya.

Instagram: [@nandolopez_autor](https://www.instagram.com/nandolopez_autor)