



Bajo el aire

Osamu Tezuka

Una distopía de Tezuka.

Una distopía de Tezuka.

Under the Air nos sitúa en un futuro distópico donde la humanidad ha sido dividida en dos clases: los "superiores", que viven en la superficie de la Tierra en ciudades tecnológicamente avanzadas, y los "inferiores", que viven bajo tierra en condiciones de pobreza y opresión. La trama sigue a un joven llamado Luna, un miembro de la clase inferior que sueña con ascender a la superficie y vivir en la libertad que allí se disfruta. Luna se enamora de una joven de la clase superior, lo que lo lleva a desafiar las reglas establecidas y a luchar contra la discriminación y la injusticia.

Fecha de publicación:

03/07/2024

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Osamu Tezuka

Mangaka y animador japonés conocido popularmente en su país como «el dios del manga», debido a que gracias a su obra expandió y difundió masivamente la lectura del manga como medio de entretenimiento popular. Su nueva manera de desarrollar y crear, basada en las técnicas de la cinematografía y de genios de la animación como Walt Disney, replanteó la tradicional realización de las historietas hacia un manga con una trama mucho más elaborada y compleja.