





# Egilona, reina de Hispania

José Soto Chica

## Fecha de publicación:

07/02/2024

## Sello Editorial:

Espasa

## Contacto de prensa

### Nombre:

INTERNACIONAL  
Eduardo Martin

**Teléfono:** 93 492 89 06

### Email:

emartines@planeta.es

### Nombre:

Fernanda

Azeredo

**Teléfono:** 914230355

### Email:

fazeredo@planeta.es

### Nombre:

INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

### Email:

pjimenezl@planeta.es

### Nombre:

Sara Ayllón

### Email:

sayllon@planeta.es

### Nombre:

Luisa Paunero

### Email:

lpaunero@planeta.es

### Nombre:

Laura

Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

### Email:

lfernandez@planeta.es

### Nombre:

María Luque

### Email:

mluquec@planeta.es

### Nombre:

Desirée Rubio

### Email:

drubio@planeta.es

Egilona, la última reina de Hispania, una mujer poderosa entre dos culturas, entre dos épocas, la goda y la árabe, nos fascina en esta memorable novela histórica.

**Egilona, la última reina de Hispania, una mujer poderosa entre dos culturas, entre dos épocas, la goda y la árabe, nos fascina en esta memorable novela histórica.**

**Don Rodrigo**, duque de la Bética, vuelve a sus tierras tras verse obligado a **rendir pleitesía al nuevo rey de Hispania**, Witiza, el asesino de su hermano Favila. Ahora lo inteligente es bajar la cabeza; ya habrá tiempo para una venganza. Cerca de Córdoba, se detiene a descansar en una casa noble y allí ve por primera vez a **Egilona**, una muchacha de quince años, de melena rojiza, piel blanca y ojos ambarinos, que esa misma noche se convertirá en su mujer.

Nueve años más tarde, en 711, cerca de Tarifa, **las huestes del ya rey Rodrigo se aprestan a impedir la entrada en Hispania del nuevo conquistador del mundo**: el imperio Omeya. Al mando de su ejército se encuentra **Táriq ibn Ziyad**, un liberto a quien su patrón Musa ibn Nusáir, valí de África en el nuevo orden del califato, ha enviado de incursión. Con este viejo soldado, feo, bizco y pelirrojo, curtido en mil batallas, viaja su concubina, Umm Hakim, una joven fascinante, de ojos de gacela y saberes mágicos, y Abd al-Aziz, uno de los hijos de Musa. Entrar y salir, esa es la orden. Pero, en el fragor de la batalla, **Abd al-Aziz mata a Rodrigo y pone sus ojos en Egilona, la mujer más hermosa y altiva que haya visto nunca**.

¡Ay de sus ojos! Acaban de dar comienzo a una historia en la que la hechicera y la reina cruzarán sus caminos para terminar con un imperio, y por la que **Egilona, reina de Hispania, será recordada «como la mano, la mente, el espíritu poderoso que sembró la semilla de una nueva era»**.

## Los lectores y los medios han dicho

«La novela *Egilona* nos sorprende con la poderosa y olvidada reina visigoda que se alió con los árabes para crear una nueva Hispania», David Barreira, *El Español*.

«José Soto Chica rescata a través de la novela *Egilona, reina de Hispania* una figura de nuestra historia muy poco conocida y que compara con la Malinche», Julián Herrero, *La Razón*.

«La historia de la conquista musulmana de España y del nacimiento del Reino de Asturias como nunca te la habían contado: repleta de batalla, aventura, intriga, amor, pasión, erotismo y misterio. No puedes dejar de leer *Egilona*», Francisco Cabello.

«Un libro que guarda un equilibrio perfecto entre trama y sentimientos. Repleto de acción y sensualidad, reconstruye con extraordinario detalle un momento histórico poco tratado, teniendo como personaje central a una reina orgullosa que se verá arrastrada a convertirse en una simple mujer de carne y hueso», Mercedes García.

«Dos mujeres llenas de magia y poder: Egilona y Umm Hakim; un conquistador tan peculiar como invencible: Tariq; un político implacable y cruel: Musa; un héroe inolvidable: Pelayo; dos hombres enamorados de la misma mujer y arrastrados por un mismo destino: Rodrigo y Abd al-Aziz. Desde la primera página empatizas con los personajes y hasta la última te quedas sin aliento», Ana Fernández.

«Una novela histórica con todos los ingredientes que componen la receta del éxito: una base histórica firme y extraordinaria, junto con ese punto de narrativa que sólo un verdadero escritor sabe dar para que no puedas parar de leer», Miguel Jerónimo Navarro Torrente.

«Una historia que te fascina y atrapa. Un relato que te tiene en vilo continuamente. La conquista de la España visigoda por los musulmanes contada por un especialista y narrada de forma que parece que estás allí. Una novela que sorprende por su ritmo, su poder de evocación y por su capacidad para aunar acción, romanticismo, intriga y erotismo», Jorge Navarro.

image not found or type unknown



## José Soto Chica

**José Soto Chica** nació en 1971 en Santa Fe, Granada. Fue militar profesional y sirvió en Bosnia Herzegovina durante su terrible guerra. Tras sufrir un accidente con explosivos que lo dejó ciego y con una pierna de menos, decidió estudiar historia y se doctoró como medievalista. Actualmente es investigador del Centro de Estudios Bizantinos de la Universidad de Granada y autor de exitosos ensayos y de novelas históricas premiadas. Asimismo es colaborador habitual de revistas como *Desperta Ferro*, *Muy Interesante* o *National Geographic Historia*.

@josesotochica en IG

@josesotohistor1 en X