

image not found or type unknown



Tim Burton. Nueva edición actualizada

Ian Nathan

Fecha de publicación:

20/03/2024

Reedición actualizada sobre el genial cineasta Tim Burton incluyendo su última creación, *Miércoles*.

Sello Editorial:

Libros Cúpula

Reedición actualizada sobre el genial cineasta Tim Burton incluyendo su última creación, *Miércoles*.

Contacto de prensa

Nombre: Lola

Escudero

A este iconoclasta director de cine se le reconoce rápidamente por su estilo impactante y peculiar, que sabe combinar magistralmente con tramas argumentales únicas. Responsable de obras como *Eduardo Manostijeras*, *Pesadilla antes de Navidad*, *La novia cadáver*, *Alicia en el País de las Maravillas* o *Dumbo*, Burton nunca deja de sorprendernos con su desbordante creatividad, a la vez que describe el mundo con trazos tan personales que le delatan y que son un ejemplo de la luz con la que este cineasta retrata la oscuridad.

Teléfono: 91 423 37

11

En esta obra, el periodista Ian Nathan explora en profundidad las raíces de la rica imaginación de Tim Burton a través de magníficos textos, fotografías realizadas entre bastidores y singulares tomas de películas para desvelar los secretos de una de las personalidades más creativas en la historia del cine.

Email:

lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



Ian Nathan

Ian Nathan es un prestigioso crítico de cine, guionista, productor y presentador. Ha sido editor ejecutivo de *Empire*, la revista de cine más importante del mundo. Entre sus biografías más vendidas destacan las de directores de culto como *Wes Anderson*, *Tim Burton*, *Los hermanos Coen* y *Tarantino*. Tiene la suerte de recorrer el mundo entrevistando a los buenos y a los mejores: ha visto trabajar a Steven Spielberg, ha compartido un helado con Peter Jackson y un montón de orcos, ha invitado a desayunar a Sigourney Weaver y ha podido abrazar a Oliver Stone y a Kate Winslet.