



Los pecados de Marisa Salas

Clara Sánchez

Una deliciosa e inteligente novela sobre la cara oculta del mundo editorial.

Una deliciosa e inteligente novela sobre la cara oculta del mundo editorial.

Una deliciosa e inteligente novela sobre la cara oculta del mundo editorial.

Clara Sánchez nos sumerge en una novela vital, llena de suspense y de gran calado emocional.

Marisa Salas es autora de la novela *Días de Sol*, que **pasa inadvertida entre los lectores** y la crítica. Al mismo tiempo una joven escritora, Carolina Cox, saborea las mieles del éxito con otra novela en la misma editorial, lo que hunde a Marisa, que tira los ejemplares que tenía **y no vuelve a escribir**.

Treinta años después, aparece un escritor novel que copa la lista de ventas, levanta el aplauso del mundo literario y destrona a Carolina Cox. Al leer la obra, Marisa descubre con estupor que es la **copia íntegra de su *Días de Sol***, de la que no conserva ningún ejemplar.

A partir de aquí su **tranquilidad se rompe en mil pedazos**. Debe demostrar que el joven escritor es un impostor. Pero ¿es eso lo que más desea o prefiere que *Días de Sol* triunfe, aunque sea con otro título, frente a la que siempre consideró su rival, Carolina Cox, despertando así **antiguos deseos de venganza**?

Fecha de publicación:

03/11/2023

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Clara Sánchez

Clara Sánchez nació en Guadalajara, pasó su infancia en Valencia y reside en Madrid, donde estudió la carrera de Filología Hispánica en la Universidad Complutense y donde durante bastantes años enseñó en la universidad. Hasta la fecha ha publicado, además de cuentos, prólogos de libros y artículos periodísticos, quince novelas, entre ellas: *El palacio varado* (1993), *Desde el mirador* (Alfaguara, 1996), *Últimas noticias del Paraíso* (Alfaguara, 2000), *Un millón de luces* (Alfaguara, 2004), *Presentimientos* (Alfaguara, 2008), *Lo que esconde tu nombre* (Destino, 2010), *Entra en mi vida* (Destino, 2012), *El cielo ha vuelto* (Planeta, 2013), *Cuando llega la luz* (Destino, 2015), *El amante silencioso* (Planeta, 2019), una evocadora intriga femenina que transcurre en África, y la más reciente *Infierno en el paraíso* (Planeta, 2020), una fantástica novela sobre la realidad cotidiana de las mujeres musulmanas.

Ha recibido los premios: Alfaguara por *Últimas noticias del paraíso* (2000), Nadal por *Lo que esconde tu nombre* (2010), que la lanzó con gran fuerza al mercado internacional, Planeta por *El cielo ha vuelto* (2013), Mandarache (2013) por *Lo que esconde tu nombre*, *El farolillo de papel* (2019), otorgado por los libreros de Bilbao, el premio *Germán Sánchez Ruipérez* (2006) por su artículo «Pasión Lectora», publicado en *El País*. En el ámbito internacional el premio ILCH (1998) de California a su trayectoria literaria, el *Premio Roma* (Italia, 2014) a la mejor novela extranjera por *El cielo ha vuelto*, el premio Baccante (Italia, 2014), el *Premio Premio Nazionale Vincenzo Padula* (Italia, 2016), entre otros. En Francia fue seleccionada en el Prix de Lecteurs por su novela *Ce que cache ton nom*.

Su obra ha sido traducida en más de veinte países. Ha recibido la Medalla de Oro de Castilla-La Mancha en 2011. Y la Medalla de Oro de Guadalajara en 2022. En 2023 ha sido elegida para ocupar la letra X de la RAE.

IG: @clarasanchezwriter