



Fecha de publicación:
17/01/2024

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es

Star Wars. High Republic: La batalla de Jedha (novela)

George Mann

TRAS LOS ACONTECIMIENTOS DE THE HIGH REPUBLIC: CONVERGENCIA, LOS JEDI VIAJAN A JEDHA EN EL GUION COMPLETO DEL AUDIOLIBRO ORIGINAL LA BATALLA DE JEDHA.

TRAS LOS ACONTECIMIENTOS DE THE HIGH REPUBLIC: CONVERGENCIA, LOS JEDI VIAJAN A JEDHA EN EL GUION COMPLETO DEL AUDIOLIBRO ORIGINAL LA BATALLA DE JEDHA.

Jedha. Las ajadas calles de esta luna antigua, visitada por todos pero sin dueño, son un crisol de la galaxia. Allí los Jedi son solo un credo más de los muchos que adoran y estudian la Fuerza. Desde los Guardianes de los Whills hasta el Camino de la Mano Abierta, innumerables seres acuden para aprender y compartir su experiencia en paz.

Mientras Jedha prepara el Festival del Equilibrio, la galaxia aún se tambalea por la violenta guerra entre los planetas Eiram y E'ronoh. Sin embargo, tras desbaratar un plan para escalar el conflicto, los Jedi creen factible una paz duradera. El Maestro Creighton Sun y la Caballera Jedi Aida Forte llegan acompañando a delegaciones de ambos planetas para cerrar formalmente la «Guerra Interminable». Los Jedi esperan que la armonía que reina entre las muchas facciones de Jedha y la firma del tratado de paz sean un símbolo para el resto de la galaxia de lo que se puede alcanzar con unidad.

Aun así, no todos están contentos con la implicación de los Jedi ni dispuestos a comprometerse con la paz. Crecen los rumores de que los Jedi dejarán guerra a su estela. La desconfianza y el odio que durante tanto tiempo alimentaron la Guerra Interminable amenazan ahora con contagiar a las diversas comunidades de Jedha. Cuando la violencia estalla, la guerra que se suponía que debía terminar podría extenderse por toda la luna sagrada.

George Mann

Es un novelista y guionista con presencia en la lista de éxitos de ventas del Sunday Times. Es fanático y amante de *Star Wars* desde que empezó a caminar. Desearía seguir teniendo el juego de figuras de acción de la villa de ewoks que adoraba de niño.

Es autor de la serie de misterios victorianos *Newbury & Hobbes*, así como de un vengador anónimo de la época de 1920 conocido como El Fantasma. También ha escrito novelas de éxito de *Doctor Who*, nuevas aventuras de Sherlock Holmes y la serie de misterios sobrenaturales *Wychwood*.

Ha colaborado en las novelas gráficas de *Doctor Who*, *Dark Souls*, *Warhammer 40 000* y *Newbury & Hobbes*, así como en *Teenage Mutant Ninja Turtles* para lectores más jóvenes.

Escribió guiones de audiolibros para *Doctor Who*, *Blake's 7*, *Sherlock Holmes*, *Warhammer 40 000* y más.

Como editor, reunió cuatro antologías de obras de ficción originales de Sherlock Holmes, así como varios volúmenes de *The Solaris Book of New Science Fiction* y *The Solaris Book of New Fantasy*.

Es posible comunicarse con él a través de Twitter en @George_Mann.