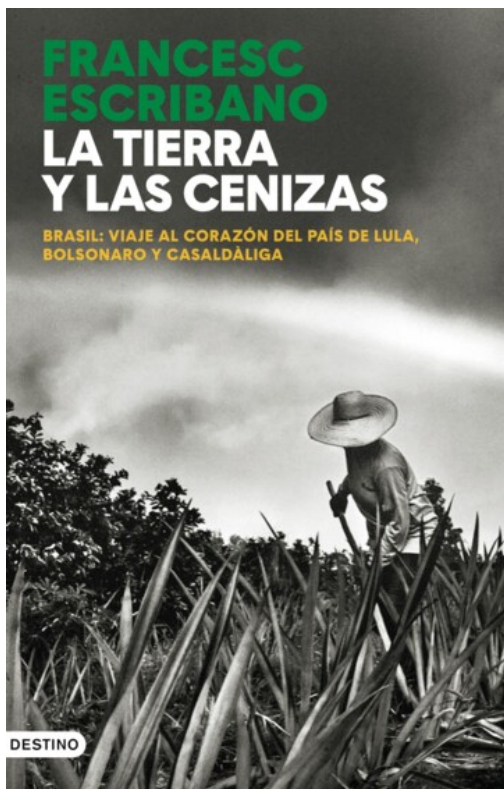




Fecha de publicación:

02/11/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



La tierra y las cenizas

Francesc Escribano

UN VIAJE AL CORAZÓN DE UN PAÍS DE PULSIONES EXTREMAS

UN VIAJE AL CORAZÓN DE UN PAÍS DE PULSIONES EXTREMAS

Brasil es un país de intensas pulsiones donde conviven la pobreza y la riqueza más extremas, la injusticia más terrible y la solidaridad, la derecha populista y la izquierda idealista, la naturaleza más exuberante y los *lobbies* depredadores. Un país que es un espejo de las complejidades y las grandes contradicciones mundiales, donde nunca nada es lo que parece ni tiene una explicación sencilla. Ha generado figuras magnéticas como Lula o Casaldàliga, líderes que intentan cambiar el mundo para progresar, y a la vez fuerzas populistas como el bolsonarismo que luchan en su contra.

El reconocido periodista Francesc Escribano viajó por primera vez a Brasil la primavera de 1985, cuando conoció a Pedro Casaldàliga. Ahora ha vuelto para captar el pulso en la sociedad brasileña actual y hacer balance del poso que han dejado las causas que defendía «el sacerdote del pueblo» (la distribución de la riqueza, la justicia, el derecho a la tierra). El resultado es un libro fascinante que desvela las corrientes de fondo que mueven la sociedad hacia polos opuestos y que muestra la doble pasión de un periodista por un país y por un referente en la vida.

Francesc Escribano

Francesc Escribano (Vilanova i la Geltrú, Barcelona, 1958) es periodista. Fue miembro del equipo inicial del programa «30 minuts» de TV3 entre 1984 y 1992 y director de TV3 entre 2004 y 2008. Actualmente es director de la productora audiovisual Minoria Absoluta. A lo largo de su carrera ha recibido dos premios Ondas y el Premio Nacional de Periodismo de la Generalitat de Cataluña. Ha sido profesor asociado de Comunicación Audiovisual en la Universitat Autònoma de Barcelona y es autor de cuatro libros: *Descalzo sobre la tierra roja* (1999), Premio Gaziell y origen de una miniserie del mismo título; *Cuenta atrás. La historia de Salvador Puig Antich* (2001), que Manuel Huerfano llevó al cine; *Los ojos de los pobres* (2005), y *Desenterrando el silencio. Antoni Benaiges, el maestro que prometió el mar* (2013).

X: [@Pacoescribano](https://twitter.com/Pacoescribano)