Influencers

Wolfgang M. Schmitt, Wolfgang M. Schmitt

El primer gran ensayo sobre el Homo tiktoker e instagramer como punto culminante de la tiranía del hipercapitalismo

El primer gran ensayo sobre el Homo tiktoker e instagramer como punto culminante de la tiranía del hipercapitalismo

En la era digital, el *influencer* constituye un fenómeno fundamental para la cultura pop, la sociedad de consumo, la industria publicitaria y el capitalismo, y, desde hace ya un tiempo, su presencia se ha expandido más allá de las fronteras de internet. Jóvenes, adultos y niños se graban mientras se maquillan, cocinan, viajan o practican deporte, y comparten consejos con sus seguidores a través de las redes sociales.

En este libro, que viene precedido de un gran éxito en Alemania y que ha generado un necesario debate social, estas nuevas *celebrities* se erigen en el emblema de los tiempos que corren. Aleccionan y manipulan a millones de seguidores, incentivan el consumismo, promueven un estilo de vida neoliberal y menoscaban las causas más justas. El neocapitalismo se esconde tras los filtros y los retoques de Photoshop. Ya no solo es más complicado diferenciar qué es un anuncio de lo que no lo es, sino que cada vez hay más personas a las que, simple y llanamente, les da igual. Todo es entretenimiento y todo se puede convertir en mercancía. Incluso el propio yo.

Fecha de publicación:
25/09/2023

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Wolfgang M. Schmitt

Ole Nymoen estudia sociología y economía en Jena y trabaja como periodista independiente. Junto con Wolfgang M. Schmitt, habla del dinero y de la historia de las ideas económicas y la economía política en su podcast «Wohlstand für Alle».

Wolfgang M. Schmitt es un *youtuber*, *podcaster* y crítico. Desde 2011 dirige el canal de Youtube de crítica ideológica «Die Filmanalyse».

Wolfgang M. Schmitt

Ole Nymoen estudia sociología y economía en Jena y trabaja como periodista independiente. Junto con Wolfgang M. Schmitt, habla del dinero y de la historia de las ideas económicas y la economía política en su podcast «Wohlstand für Alle».

Wolfgang M. Schmitt es un *youtuber*, *podcaster* y crítico. Desde 2011 dirige el canal de Youtube de crítica ideológica «Die Filmanalyse».