

image not found or type unknown



La conjura del harén

Abraham Juárez

Fecha de publicación:

17/01/2024

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Una novela que nos lleva al corazón del Antiguo Egipto y al reinado de Ramsés III, el último gran faraón. Un canto de amor a una época histórica deslumbrante y llena de magia.

Una novela que nos lleva al corazón del Antiguo Egipto y al reinado de Ramsés III, el último gran faraón. Un canto de amor a una época histórica deslumbrante y llena de magia.

El faraón **Ramsés III** comparte el poder con **dos esposas**, Isis y Tiyi, **enemigas irreconciliables**, ya que ambas aspiran a que sus hijos, Ramosé y Pentaur, **hereden el trono**. Una de ellas urdirá un plan para beneficiar a su hijo con el **apoyo de las concubinas del harén** y la práctica de **magia negra**.

Abraham Juárez vuelve a hacer gala de sus conocimientos y de un estilo limpio para construir una **novela histórica impecable** alrededor de un hecho real: la llamada **conjura o conspiración del harén**, que quiso acabar, y quizá acabó, con el **reinado de Ramsés III** en los siglos finales del segundo milenio antes de Cristo.

Los lectores opinan:

«*La conjura del harén* es una novela que por momentos es histórica, en otros parece de aventuras e incluso tiene ese componente de intriga y dramatismo que desemboca en un final sorprendente. Se agradece la aclaración en cuanto a qué personajes son ficticios y cuáles son reales ya que, de lo contrario, llegarían a confundirse al estar tan perfectamente entrelazados. Enhorabuena», Manuel Alcalá.

«Cuando empecé la lectura de *La conjura del harén* no podía imaginarme cómo iba a acabar. El personaje de la reina Tiyi está perfectamente perfilado en su papel de perversa y el drama que vive el narrador con sus hijos te rompe por dentro. Este relato va un paso más allá de lo que es una novela histórica. Absolutamente recomendable», María Antonia Matamalas.

«La novela *La conjura del harén* te atrapa desde la primera página y se hace difícil dejar de leer. Me gusta el estilo directo que utiliza y, dentro del tratamiento de los personajes, destaco el de Kemish, que tiene la capacidad de hablar al lector como si realmente estuviese sentado frente a él contándole su desdicha. Me ha encantado leerla y la recomendaré», Antonia Santandreu.

«Abraham demuestra un amplio conocimiento de la época que describe en *La conjura del harén*. Destaco el interés que suscita cualquiera de las subtramas, interesantes en sí mismas. En cuanto a la trama principal, ha apostado muy fuerte describiendo el dolor de un padre siendo testigo del drama que viven sus hijos. Te felicito», Juani Garrigós.

La crítica ha dicho

«*La conjura del harén* destaca por su estilo narrativo directo y envolvente, especialmente en la representación de Kemish, un personaje que logra establecer una conexión íntima con el lector. La alternancia entre un narrador omnisciente y la primera persona de Kemish enriquece la narrativa, proporcionando perspectivas diversas que mantienen al lector cautivado», diario cultural *Hojas Sueltas*.

«*La conjura del harén* es una novela para disfrutar, porque Egipto siempre es un gran cuento que sorprende; y si viene de la mano de Abraham Juárez, no lo dudes: hay que leerlo», Porlomenix, anikaentrelibros.com.

«*La conjura del harén* no solo refuerza el estatus como escritor innovador y de compleja profundidad moral de Abraham Juárez, sino que también promete fascinar a aquellos interesados en sumergirse en la rica historia, explorando las complejidades morales y humanas de una de las civilizaciones más enigmáticas de la historia: Egipto», la estantería.blog.

«*La conjura del harén* es lectura obligatoria para todas aquellas personas a las que les apasione la narrativa histórica, el mundo egipcio y el funcionamiento de los roles de poder. Entretenida, escueta y tremendamente fiel a los hechos reales sobre los que se basa, recomiendo sin duda darle una oportunidad, no defrauda», Pol Antúnez, *Culturamas*.

image not found or type unknown



Abraham Juárez

Seducido en su niñez por la lectura de *Sinuhé, el egipcio*, Abraham Juárez estudió Historia e Historia del Arte en las Universidades de Barcelona y Palma de Mallorca. Ha dedicado su vida profesional a la banca y, tras jubilarse, publicó su primera novela, *La faraona oculta*, que obtuvo el Premio de Narraciones Históricas en 2022.

@abrahamjuarezbe en IG

Abraham Juárez en FB

@BerenguelJuarez en TW