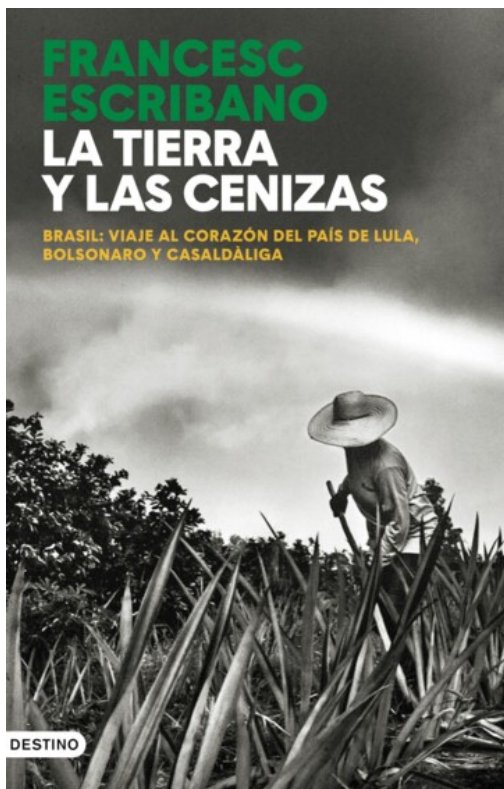




Fecha de publicación:

02/11/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



La tierra y las cenizas

Francesc Escribano

UN VIAJE AL CORAZÓN DE UN PAÍS DE PULSIONES EXTREMAS

Brasil es un país de intensas pulsiones donde conviven la pobreza y la riqueza más extremas, la injusticia más terrible y la solidaridad, la derecha populista y la izquierda idealista, la naturaleza más exuberante y los *lobbies* depredadores. Un país que es un espejo de las complejidades y las grandes contradicciones mundiales, donde nunca nada es lo que parece ni tiene una explicación sencilla. Ha generado figuras magnéticas como Lula o Casaldàliga, líderes que intentan cambiar el mundo para progresar, y a la vez fuerzas populistas como el bolsonarismo que luchan en su contra.

El reconocido periodista Francesc Escribano viajó por primera vez a Brasil la primavera de 1985, cuando conoció a Pedro Casaldàliga. Ahora ha vuelto para captar el pulso en la sociedad brasileña actual y hacer balance del poso que han dejado las causas que defendía «el sacerdote del pueblo» (la distribución de la riqueza, la justicia, el derecho a la tierra). El resultado es un libro fascinante que desvela las corrientes de fondo que mueven la sociedad hacia polos opuestos y que muestra la doble pasión de un periodista por un país y por un referente en la vida.

Francesc Escribano

Francesc Escribano (Vilanova i la Geltrú, Barcelona, 1958) es periodista. Fue miembro del equipo inicial del programa «30 minuts» de TV3 entre 1984 y 1992 y director de TV3 entre 2004 y 2008. Actualmente es director de la productora audiovisual Minoria Absoluta. A lo largo de su carrera ha recibido dos premios Ondas y el Premio Nacional de Periodismo de la Generalitat de Cataluña. Ha sido profesor asociado de Comunicación Audiovisual en la Universitat Autònoma de Barcelona y es autor de cuatro libros: *Descalzo sobre la tierra roja* (1999), Premio Gaziol y origen de una miniserie del mismo título; *Cuenta atrás. La historia de Salvador Puig Antich* (2001), que Manuel Hueriga llevó al cine; *Los ojos de los pobres* (2005), y *Desenterrando el silencio. Antoni Benaiges, el maestro que prometió el mar* (2013).

X: [@Pacoescribano](https://twitter.com/Pacoescribano)