

image not found or type unknown



Sobre el inconveniente de tener muchos amigos

Plutarco

Fecha de publicación:

02/11/2023

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Edición que reúne tres escritos de Plutarco (Cómo distinguir a un adulator de un amigo, Cómo sacar provecho de los enemigos y Sobre la abundancia de amigos) y un texto de Gonzalo Torné sobre la amistad en el siglo XXI.

Contacto de prensa

Edición que reúne tres escritos de Plutarco (Cómo distinguir a un adulator de un amigo, Cómo sacar provecho de los enemigos y Sobre la abundancia de amigos) y un texto de Gonzalo Torné sobre la amistad en el siglo XXI.

Nombre: Laura Fabregat

¿Qué recorrido ha hecho la amistad desde el mundo antiguo hasta hoy? ¿Ha cambiado la Red de manera esencial el modo en el que nos relacionamos con nuestros amigos y enemigos? Uno de los autores clásicos que más ahondó en esta cuestión fue Plutarco, en tres de sus textos fundamentales nos enseñó a extraerle todo el jugo a este vínculo afectivo, a consolar, a protegernos de pelmas y de aprovechados, a ganar buenas compañías y a conservarlas... En definitiva, a volvernos maestros de esta clase de relaciones. Muchas de estas lecciones siguen vigentes, pero los tiempos han cambiado. Internet ha supuesto una revolución

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda
Vicent

de los lazos humanos. Gonzalo Torné, con un ojo puesto en la obra de Plutarco, nos cuenta cómo las redes sociales y la mensajería instantánea nos han procurado nuevas maneras de prometer, de traicionar, de hacernos cargo; en definitiva, de vivir.

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Plutarco

Plutarco fue un historiador, biógrafo y ensayista griego. Nació en Queronea y vivió entre los siglos I y II d.C. Estudió filosofía en Atenas, creó una nueva Academia de inspiración platónica y fue sacerdote de Apolo en Delfos. Sus obras más famosas son *Vidas paralelas* y *Los Moralia*, una recopilación de tratados entre los que se incluyen los presentes en este volumen.