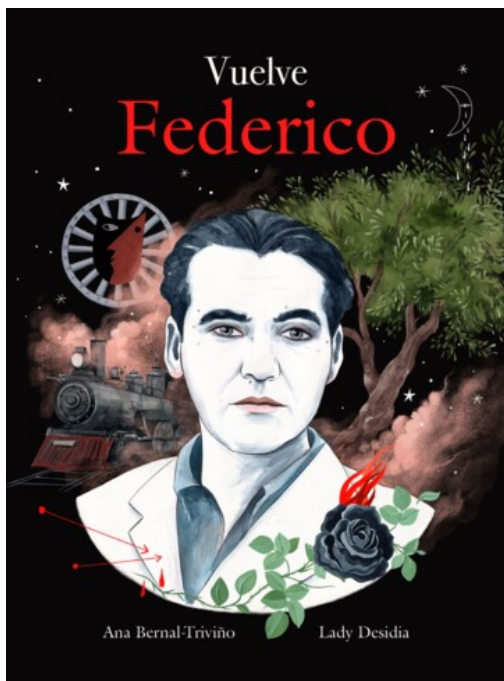




Fecha de publicación:
11/10/2023

Sello Editorial:
Lunwerg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



Vuelve Federico

Ana Bernal-Triviño, Lady Desidia

Tras los exitosos *Las mujeres de Federico* y *Los hombres de Federico*, *Vuelve Federico* supone el cierre de la trilogía de la periodista y referente feminista Ana Bernal Triviño, en la que el poeta regresa a los lugares y protagonistas de su vida para ajustar cuentas con su pasado.

Tras los exitosos *Las mujeres de Federico* y *Los hombres de Federico*, *Vuelve Federico* supone el cierre de la trilogía de la periodista y referente feminista Ana Bernal Triviño, en la que el poeta regresa a los lugares y protagonistas de su vida para ajustar cuentas con su pasado.

Federico García Lorca fue asesinado sin poder defenderse ni despedirse de su familia. ¿Qué sucedería si volviera a enfrentarse a su vida? ¿Resolvería cuentas pendientes? ¿Evitaría su fusilamiento? Bajo la amenaza de que la memoria del poeta se borre para siempre, la conjuradora trae un mensaje para Federico: la única forma de salvarse es recuperar y revivir su pasado. En un espacio y tiempo imaginarios, Federico retomará encuentros con **Dalí**, **Buñuel**, la **Xirgu**, el equipo de **La Barraca** e incluso sus propios ejecutores. Viajará a lugares como Fuentevaqueros, Cadaqués, Cuba, Nueva York, Buenos Aires o Granada para afrontar su trágico final. ¿Podrá cambiar el curso de su propia historia?

Vuelve Federico cierra la **trilogía** dedicada a la figura del poeta. Tras el éxito de *Las mujeres de Federico* y *Los hombres de Federico*, este tercer volumen concluye con un **final emocionante y necesario**. Una narración de **Ana Bernal-Triviño** que constituye un ejercicio de memoria histórica el cual, junto las bellas ilustraciones de **Lady Desidia**, conforman un brillante homenaje al **autor más importante de nuestra literatura**.

Ana Bernal-Triviño

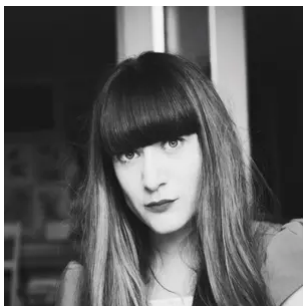
Ana Bernal-Triviño. Doctora y licenciada en Periodismo y Máster en Historia del Arte por la Universidad de Málaga (UMA). Es profesora e investigadora en la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y periodista en diversos medios de comunicación nacionales.

Por su trabajo a favor de los derechos humanos y en defensa de los derechos de la mujer ha recibido **numerosos reconocimientos**, entre ellos el Premio Solidaritat del Institut de Drets Humans de Catalunya, el Premio de Comunicación del Ministerio de Igualdad o la Cruz al Mérito de la Guardia Civil. Además, ha participado en diversas comisiones de trabajo en el Congreso de los Diputados y en el Senado.

Es autora del ensayo *No manipuléis el feminismo. Una defensa contra los bulos machistas* (Espasa, 2019), y de la trilogía dedicada a Federico García Lorca, con los títulos *Las mujeres de Federico* (Lunwerg, 2021), *Los hombres de Federico* (Lunwerg, 2022) y *Vuelve Federico* (Lunwerg, 2023).

Twitter @anaisbernal

Instagram _anaisbernal



Lady Desidia

Detrás de la firma Lady Desidia está Vanessa Borrell. Una sólida formación académica (licenciada en Bellas Artes, magíster en Teoría y Práctica de las Artes Plásticas Contemporáneas, grado y doctorado en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca), una sensibilidad artística única y un estilo inconfundible le han permitido convertirse en un referente de la ilustración actual en nuestro país.

Su trabajo abarca desde proyectos de ilustración editorial, diseño textil, hogar o cerámica hasta productos de papelería. Ha ilustrado los libros *Wonderland y Dream* (Lumen), *El amor y las leyes de Newton* (Destino), *El libro de los fantasmas y Hello Dream* (Savanna Books), y ha participado en trabajos corales como *El futuro es femenino* y *Érase una vez una princesa que se salvó sola* (Penguin Random House), *Versos de buenas noches* (Destino), *Loba* (Mueve tu Lengua) o *Prodigios* (Espasa). También realiza regularmente ilustraciones de cubierta para Espasa, Martínez Roca o Nocturna Ediciones. Su trabajo ha aparecido en publicaciones como *Cool Illustration* y *The Pattern Book* (Monsa), *Textura Pattern Design*, *Kireei Magazine*, *El libro de las casas bellas*, *Pequeña empresa creativa*, *Project Calm Magazine*, *Teen Breathe*, *Libelle Magazine* o *Revista Pantera*.

Ha ilustrado álbumes musicales como *Este instante*, de Marta Gómez (Premio Latin Grammy 2015 al Mejor Diseño), y ha colaborado con marcas como L'Occitane, Shiseido, Ron Barceló, Vodafone, Coca-Cola, Barbadillo o Loterías, entre otras.

También es autora de *El jardín secreto de Virginia Woolf* (Lunweg, 2020) y de las ilustraciones de *Las mujeres de Federico* (Lunweg, 2021), *Los hombres de Federico* (Lunweg, 2022) y *Vuelve Federico* (Lunweg, 2023).