



Misceláneo (Ínsula n° 922, octubre de 2023)

Fecha de publicación:

25/10/2023

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Misceláneo (Ínsula n° 922, octubre de 2023)

Misceláneo (Ínsula n° 922, octubre de 2023)

Misceláneo, octubre 2023

José María POZUELO YVANCOS / Nuccio Ordine: dimensiones del Humanismo

Javier APARICIO MAYDEU / Ordine, Calvino, *Il signor Palomar* y los saberes desinteresados

Antonio MONEGAL / Carta al maestro

Juan Antonio GONZÁLEZ IGLESIAS / Nuccio Ordine, a la luz de Platón y Cicerón

José María MICÓ / Nuccio Ordine: de la filología italiana a la ética de la cultura

Alberto ROCA BLAYA / Nuccio Ordine: el crítico-cartero y las literaturas española e hispanoamericana

Aurora LUQUE / Safo y su receptora más audaz: Anne Carson

Andrés PÉREZ-SIMÓN / El encuentro de Neruda y Joyce a través de la traducción: una lectura contextual

José Antonio LLERA / Las cartas inéditas de Leopoldo Panero y José Luis Cano a Dámaso Alonso

Rocío SANTIAGO NOGALES / "Tan lejos del mandil como de la casulla" o Rubén Darío, masón y católico por conveniencia

Lucía COTARELO ESTEBAN / La poesía del exilio republicano de 1939: estudio y antología

Mario MARTÍN GIJÓN / Viaje a la España revolucionaria

Eugenio SUÁREZ GALBÁN / La ascensión de *Cien años de Soledad*

Laureano BONET / *Viaje al Sur*, de Juan Marsé. Aquel país, aquel tiempo (II parte)

Rebeca MARTÍN / "Somos los pájaros que se quedan". A propósito de *De bestias y aves*, de Pilar Adón

Celia FERNANDEZ PRIETO / *Leonís, vida de una mujer*. el placer de la reescritura

Amalia IGLESIAS / En sus propias palabras