

image not found or type unknown



¿Dónde está la risa? Libro de tela

María Hesse

Fecha de publicación:

24/01/2024

Un libro de tela suave y tierno para compartir con personas pequeñas.

Sello Editorial:

Timun Mas Infantil

Un libro de tela suave y tierno para compartir con personas pequeñas.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea López

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

El sonido de la risa de un bebé es de los mejores sonidos del mundo, por eso, cuando tenemos uno cerca lo buscamos con cariño, haciendo pedorretas, poniendo caras graciosas y voces raras o jugando al cucú-tras. En este **libro de tela ilustrado por María Hesse** aparecen una serie de personas (¡y mascotas!) interactuando con un bebé y haciéndolo reír. Se trata de una **invitación a pasar tiempo con la criatura**, que se reconozca entre las páginas y tenga, así, su **primera experiencia lectora**.

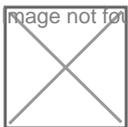
¡Nunca es demasiado pronto para regalar un libro! Los **libros de tela** son, en muchas ocasiones, los **primeros libros del bebé**. Que las criaturas relacionen este momento de lectura con el cariño de sus cuidadores puede reforzar el **vínculo familiar** y sentar las bases del **amor por la lectura** a largo plazo.

Un libro pensado para regalar a un bebé: la cubierta esconde un material que al tocarlo hará un **sonido** que llamará su atención desde los primeros meses de vida. Además, al tratarse de un libro blando y ligero, podrá **manipularlo** a su antojo.

Un libro para leer, jugar, morder, acariciar y achuchar.

Recomendado **a partir de 0 meses**.

image not found or type unknown



María Hesse

María Hesse (sevillana de adopción, 1982) se convirtió en ilustradora a la edad de seis años. Ella aún no lo sabía, pero su profesora y su madre sí. Unos años después, tras acabar sus estudios de Educación Especial, agarró los lápices y se lanzó a la piscina de la ilustración de manera profesional. Ha trabajado como ilustradora para distintas editoriales, revistas y marcas comerciales, y su obra ha sido exhibida en varias exposiciones.

Tras el fenómeno editorial que supuso su primer álbum ilustrado, *Frida Kahlo. Una biografía* (Lumen, 2016), traducido en quince países y ganador del Premio de la Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil de Brasil, ha publicado *Bowie. Una biografía* (2018), que está siendo traducido a once idiomas, *El placer* (2019) y *Marilyn* (2020), todas ellas con Lumen, y ha colaborado en la antología *Voces que cuentan* (Planeta Cómic, 2021). La obra ilustrada de María Hesse se caracteriza por su trazo y técnica con *gouche* y tinta. Las ilustraciones respiran ingenuidad y sensibilidad. Muchas veces llegan acompañadas de metáforas y alegorías al despertar adulto. Su obra ha sido calificada de feminista y en ella la mujer se representa alejada de tópicos