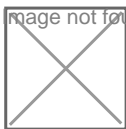


image not found or type unknown



# La vida secreta de los fantasmas

**María Leach, Berta Llonch**

**Fecha de publicación:**

02/11/2023

**Sello Editorial:**

Lunweg Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:** lescudero@planeta.es

Una nueva colección ilustrada que nos descubrirá todos los secretos de las más mágicas *Criaturas extraordinarias*.

**Una nueva colección ilustrada que nos descubrirá todos los secretos de las más mágicas *Criaturas extraordinarias*.**

¿Qué sucede después de la muerte? ¿Nos convertimos en espíritus? ¿Cómo es el más allá?

El ser humano lleva haciéndose estas preguntas desde la Antigüedad y las respuestas siempre le han llevado por el mismo camino: aunque inexplicable, hay algo. Y ese algo tiene mucho que ver con los **fantasmas**.

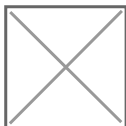
Objeto incansable de la **investigación científica y paranormal**, entretenimiento de curiosos, origen de **célebres tradiciones**... Los fantasmas son el reflejo de nuestras creencias, valores y miedos, y la historia del mundo, después de leer este libro, ya no se puede explicar sin ellos.

image not found or type unknown



## María Leach

María es periodista, poeta y escritora. Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universitat Pompeu Fabra, es autora del Grupo Planeta desde 2017. Además de los poemarios *No te acabes nunca* y *La vida rima* (Espasa Es Poesía), ha publicado *La vida secreta de los fantasmas* (Lunweg), así como varios títulos de literatura infantil en castellano y catalán: *Versos de buenas noches*, *¿Qué bigotes me pasa?*, *Siempre contigo* y, más recientemente, *MAMÁ* y *La pedorreta que delató a la Mofeta y otros cuentos memorables de animales indomables*, bajo los sellos Destino Infantil y Juvenil, Baobab y Estrella Polar.



## Berta Llonch

**Berta Llonch** (Cádiz, 1983) es una artista gaditana, aunque vive y trabaja en Madrid. Allí estudió la carrera de Bellas Artes y actualmente trabaja en su estudio, donde compagina el desarrollo de su obra personal con encargos para particulares y empresas. Desde hace unos años, descubrió en la acuarela todo lo que necesitaba en una técnica. Ha publicado varios libros, como *Mopi* o *Desde la crisálida*, y ha expuesto en varias galerías y museos nacionales e internacionales.