

image not found or type unknown



La vida secreta de las hadas

Sofía Rhei, Ana Santos

Fecha de publicación:

02/11/2023

Sello Editorial:

Lunweg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola

Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:

lescudero@planeta.es

Una nueva colección ilustrada que nos descubrirá todos los secretos de las más mágicas *Criaturas extraordinarias*.

Una nueva colección ilustrada que nos descubrirá todos los secretos de las más mágicas *Criaturas extraordinarias*.

Déjate llevar por la fantasía y descubre los secretos de las **criaturas más fascinantes** que hayas imaginado. Gracias a los primeros dos volúmenes de la colección *Criaturas extraordinarias* podrás explorar el universo de **hadas y fantasmas**.

¿Alguna vez te has preguntado cómo viven las hadas? ¿Cuál es su relación con el mundo humano? ¿Qué historias y leyendas se han contado sobre ellas a lo largo de los siglos? En el primer libro de esta colección, **conocerás sus costumbres, sus lugares favoritos, sus habilidades y debilidades**. Pero no te conformes solo con leer sobre ellas: aquí encontrarás **imágenes asombrosas** que te transportarán a un mundo lleno de misterio y magia.

La vida secreta de las hadas, escrito por **Sofía Rhei** e ilustrado por **Ana Santos**, es una invitación a dejar atrás la realidad y adentrarte en un lugar donde la literatura y el arte se dan la mano para hacer soñar a los **lectores de todas las edades**. Así que no esperes más: si estás listo para descubrir la vida secreta de las hadas solo hay que empezar por la primera página...

image not found or type unknown



Sofía Rhei

Sofía Rhei (Madrid, 1978) es escritora de géneros especulativos y poesía experimental. Colecciona semillas y piezas de Lego. Escribe para niños (*El joven Moriarty*, *Olivia Shakespeare*, *Cómo tener ideas*), para jóvenes (*Flores de Sombra*, *La calle Andersen*), y para adultos (*Newropía*, *Róndola*, *Espérame en la última página*, *El bosque profundo*, *Alicia Volátil*). Ha recibido los premios Javier Egea, Celsius, Spirit of Dedication, Dwarf Stars, la Mención del Banco del libro de Venezuela y ha sido incluida en el catálogo White Ravens.



Ana Santos

Ana Santos (1985, Salamanca, España).

El dibujo y la pintura han sido su pasión desde niña. Licenciada en Bellas Artes en Salamanca, allí se especializó en Dibujo y Diseño Gráfico. Más tarde residió en Madrid, donde estudió Creatividad Publicitaria y Diseño Web.

Desde siempre ha sentido especial debilidad por el retrato, la figura humana, los animales y la naturaleza, preferencia que se deja ver especialmente en sus proyectos más personales, en ocasiones con un pequeño toque de fantasía.

Trabaja sobre todo con técnicas tradicionales, intentando estar en continua evolución, investigando y experimentando con motivos diferentes. En algunos de sus trabajos combina lo analógico y lo digital, pero no quiere perder nunca la parte más artesanal del proceso que tanto disfruta e intenta que se plasme en cada una de sus obras.

Además de desarrollar su propio universo, compagina su trabajo como ilustradora para editoriales, agencias de publicidad, distintas marcas y particulares, además de impartir talleres de dibujo y pintura.