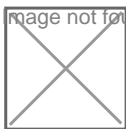




image not found or type unknown



# Érase una vez Europa

**Fernando García de Cortázar**

**Fecha de publicación:**

29/11/2023

**Sello Editorial:**

Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Eduardo Martin

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Fernanda

Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:**

fazeredo@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:**

sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:**

mлуquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:**

drubio@planeta.es

El legado humanístico de Europa y el legado de un gran historiador y humanista, Fernando García de Cortázar.

**El legado humanístico de Europa y el legado de un gran historiador y humanista, Fernando García de Cortázar.**

Europa es la ambición de la Atenas de Pericles y la idea de la democracia; el aniquilamiento de los enemigos y el sermón de la montaña; los tiranos descritos por Tácito y las reflexiones morales de Cicerón, Séneca y Marco Aurelio; la persecución feroz de los herejes y el llamamiento a la tolerancia; la depredación que surca los mares con los barcos exploradores y la crítica de la explotación de poblaciones indefensas; el Índice de libros prohibidos y el gran combate por la libertad de expresión; el siniestro negocio de la esclavitud y la Declaración de los Derechos del Hombre; el Gulag y la caída del Muro de Berlín; el Holocausto y la derrota del nazismo. Europa ha engendrado una galería cambiante de monstruos. Pero también ha dado a luz a los hombres y mujeres que se han enfrentado y han vencido a esos monstruos.

Con **gran sensibilidad y potencia narrativa**, combinando la imaginación literaria con el conocimiento histórico más serio, Fernando García de Cortázar nos recuerda en esta **personalísima biografía de Europa** que el Viejo Continente no se puede identificar eternamente con sus sombras: sus tiranos, sus guerras, sus fechorías y granujas.

Muy al contrario, debe mirarse también en sus luces, debe contemplarse en sus héroes: aquellas personas que, en las horas más críticas, comprendieron que la única civilización posible es la que une al ser humano contra la barbarie, hombres y mujeres que supieron alumbrar senderos de justicia, bondad, tolerancia y libertad.

image not found or type unknown



## Fernando García de Cortázar

**Fernando García de Cortázar y Ruiz de Aguirre** ha convertido nuestro pasado en tema de grandes éxitos editoriales sin necesidad de traicionar el rigor histórico: convencido de que «la historia es siempre la crónica de una aventura», su talento consiste en saber contarla. Lejos de la erudición inútil, su formación humanística y su larga experiencia como catedrático de la Universidad de Deusto (Bilbao) le sirven para iluminar, con belleza y sencillez, el mundo de luchas, pasiones, temores, utopías y cambios en el que se desenvuelve la vida de todas las épocas.

Más de setenta títulos hacen del escritor bilbaíno uno de los favoritos indiscutibles del mercado editorial en lengua española en los últimos años. Cabe destacar, entre otros: *Breve historia de España*, *Los perdedores de la historia de España*, *Los mitos de la historia de España*, *Atlas de historia de España*, *Breve historia de la cultura en España*, *Historia de España desde el arte* (Premio Nacional de Historia), *Tu rostro con la marea* (Premio de Novela Histórica Alfonso X el Sabio), *Momentos emocionantes de la historia de España*, *Viaje al corazón de España*, *Y cuando digo España* o *Paisajes de la historia de España*.