

image not found or type unknown



Delta

Gabi Martínez

Fecha de publicación:

04/10/2023

Esto es el delta. La última gran frontera. Un lugar insólito en el que la vida está al límite.

Sello Editorial:

Seix Barral

El delta del Ebro es un lugar en el que vivir al límite es más que una frase hecha. El cambio climático está acelerando la pérdida de tierra frente al avance del mar y bajo un paisaje en rápida transformación laten las tensiones mantenidas desde hace años entre las administraciones, vecinos, turistas, ecologistas, cazadores y pescadores. En esta convivencia sostenida en equilibrio, el tiempo se convierte en enemigo.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Allí, en la última casa antes del mar, se instala durante un año Gabi Martínez con el objetivo de dar testimonio no sólo de una biodiversidad vibrante y espectacular, sino también de los esfuerzos del hombre y de la naturaleza por recuperar un espacio común ante un futuro cada vez más incierto.

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

En la más pura tradición del *nature writing* anglosajón y de la llamada *literatura*, utilizando recursos del gran reportaje y de la mejor ficción, Delta es un libro apasionante que nos alerta sobre los desafíos sociales y medioambientales a los que se enfrenta un ecosistema en peligro de extinción. Un lugar único en el que confluyen muchos de los retos que afronta el planeta, como la crisis climática, la inmigración o la tensión entre las tradiciones culturales y la globalización.

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Gabi Martínez

Su obra ha sido publicada en diez lenguas, adaptada a diversos formatos y recibido numerosos reconocimientos internacionales. En el 2005 fue seleccionado entre los cinco autores más representativos de la nueva narrativa española. Sus libros *Sudd*, *Sólo para gigantes*, *En la Barrera*, *Las defensas* y *Un cambio de verdad* fueron seleccionados entre los mejores libros publicados en lengua española en sus respectivos años. Otras obras de referencia son *Voy*, *Los mares de Wang*, *Diablo de Timanfaya*, *Una España inesperada*, *Animales invisibles* y *Naturalmente urbano*. Siempre atento a las relaciones de las personas con su entorno natural, varios de sus libros han intentado ser prohibidos. Algunos lo han sido. Colaborador habitual de *National Geographic*, *Altaïr* y *The Ecologist*. Miembro fundador de la Asociación Caravana Negra en defensa de la cultura y la naturaleza, y de la Fundación Ecología Urbana y Territorial. Codirector del proyecto Animales Invisibles. Director del Festival Literatura.