

image not found or type unknown



El último telesilla

John Irving

Fecha de publicación:
04/10/2023

La última gran novela de John Irving, una historia majestuosa de amor y de familia que es también un emocionante alegato a favor de la libertad.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

La última gran novela de John Irving, una historia majestuosa de amor y de familia que es también un emocionante alegato a favor de la libertad.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

«Aquí, el placer lo proporciona una extensa familia cuyas voces distintivas transmiten mensajes reflexivos de tolerancia, comprensión y afecto por aquellos que son diferentes.» **Kirkus Reviews**

«Poderosamente cinematográfica.» **Washington Post**

«Resurge en esta novela la vieja magia de Irving: su ingenio y valentía en todo lo que se refiere al sexo, y su comprensión de las graves repercusiones de la intolerancia.» **Minneapolis Star Tribune**

Teléfono: 93 492 81 57

«La última y majestuosa obra de Irving ... es un retrato multigeneracional tan colorido y variado como complejo y peculiar, ya que se hace eco y rinde homenaje a la rica historia literaria del autor... Una gran novela inmersiva.» **Booklist**

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Rachel Brewster es una esquiadora de eslalon que, a los dieciocho años, acude a los campeonatos nacionales en Aspen, Colorado. Cuando regresa a New Hampshire, sin haber ganado ninguna medalla, está embarazada. El niño, Adam, el protagonista de esta novela, concebido en 1941 en el Hotel Jerome de Aspen, jamás sabrá la identidad de su padre. Rachel, por su parte, empieza a trabajar como monitora de esquí y, en los largos meses que pasa fuera de casa, deja al niño con sus peculiares abuelos. Adam crecerá en una familia que desafía todas las convenciones, incluidas las sexuales, y que evita preguntas relativas al pasado. Sin embargo, cuando a sus ochenta años regrese al Hotel Jerome en busca de respuestas, Adam se encontrará con algunos fantasmas inesperados.

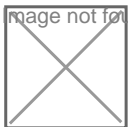
Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

La inolvidable odisea que, en primera persona, nos ofrece Adam se convierte en un fresco de Estados Unidos, desde los años cuarenta hasta la segunda década del siglo XXI, desde la Guerra Fría y Vietnam, pasando por la era Reagan y la irrupción del sida, hasta llegar al Tea Party y Donald Trump.

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



John Irving

John Irving nació en Exeter (New Hampshire) en 1942. Tusquets Editores ha publicado sus novelas *El mundo según Garp*; *El hotel New Hampshire*; *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra*; *La epopeya del bebedor de agua*; *Oración por Owen*; *Libertad para los osos*; *Un hijo del circo*; *Una mujer difícil*; *La cuarta mano*; *Hasta que te encuentre*, *Personas como yo*, *Avenida de los Misterios* y *El último telesilla*, así como el libro de relatos *La novia imaginaria*, el volumen autobiográfico *Mis líos con el cine* y el cuento infantil *El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido*. Irving ha sido galardonado por la Fundación Rockefeller, por el National Endowment for the Arts y por la Fundación Guggenheim; ha recibido asimismo el O'Henry Award y el National Book Award (del que ha estado nominado tres veces), y en el año 2000 recibió el Oscar por el guion para la película *Las normas de la Casa de la Sidra*, basado en su novela *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra* y protagonizada por Michael Caine.