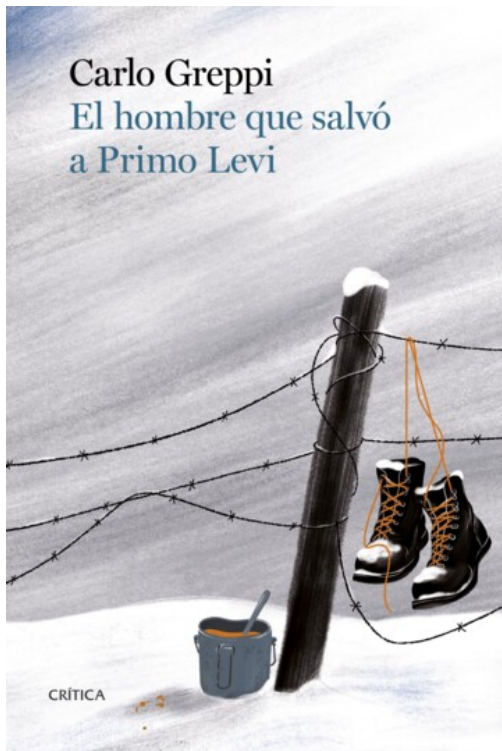




Fecha de publicación:
06/09/2023

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



El hombre que salvó a Primo Levi

Carlo Greppi

La historia de Lorenzo no es solo la biografía del hombre que ayudó a Primo Levi: es el relato de una humanidad deshumanizada en la que es necesario hacer una elección moral.

La historia de Lorenzo no es solo la biografía del hombre que ayudó a Primo Levi: es el relato de una humanidad deshumanizada en la que es necesario hacer una elección moral.

Y yo le dije: «Mira, te estás arriesgando al hablar conmigo».

Y él respondió: «No me importa».

En *Si esto es un hombre*, Primo Levi escribió: «Creo que es a Lorenzo a quien debo estar vivo hoy». Pero, ¿quién era Lorenzo? Lorenzo Perrone, que así se llamaba, es la pieza del puzzle de la biografía de Primo que nos faltaba por conocer: un albañil piemontés que vivía frente a la valla de Auschwitz III-Monowitz. Un hombre pobre, casi analfabeto que durante seis meses llevó a Levi un plato de sopa cada día para ayudarlo a compensar su desnutrición en el Lager. Y no se limitó a ayudarlo en sus necesidades más concretas: fue mucho más allá, arriesgando incluso su vida para permitirle comunicarse con su familia. Cuidó de su joven amigo como sólo un padre podría haberlo hecho. La suya fue una amistad extraordinaria que, nacida en el infierno, sobrevivió a la guerra y continuó en Italia hasta la agónica muerte de Lorenzo en 1952, doblegado por el alcohol y la tuberculosis. Primo nunca le olvidó: hablaba a menudo de él y puso a sus hijos nombres en recuerdo de su amigo. Este libro es la biografía de una de una de esas personas que viven sin dejar, aparentemente, huella ni recuerdo de sí mismas. Pero que, bien mirado, son la verdadera piedra angular de la humanidad.

Carlo Greppi

Carlo Greppi (1982), historiador, se doctoró en la Universidad de Turín. Es autor de numerosos ensayos sobre la historia del siglo xx, entre los que destacan *Il buon tedesco* (2021) —galardonado con el Premio FiuggiStoria 2021 y el Premio Giacomo Matteotti 2022— y *El hombre que salvó a Primo Levi* (Crítica, 2023) —galardonado con el Premio TIR-The Italian Review 2023 y el Premio Città di Ceglie Messapica 2024—, traducido a seis idiomas y publicado en diez países. La edición en italiano de *Hija mía. Vida de Franca Jarach*, desaparecida ganó el Premio Speciale del Premio Mondello 2025.