

image not found or type unknown



La princesa esmeralda

Mitsuhiro Monden

Fecha de publicación:

27/03/2024

Un nuevo integrante de la colección Minotauro Asiático.

Sello Editorial:

Minotauro

Un nuevo integrante de la colección Minotauro Asiático.

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Pese a su corta edad, Kisa está acostumbrada a luchar. Vive en un mundo infestado de monstruos, donde las personas se refugian tras fortificaciones repartidas en diferentes comunidades, cada una de ellas con una función diferente. Kisa pertenece a la de los «hábitos esmeralda», los únicos capaces de aniquilar las bestias que campan a sus anchas en el exterior. Sin embargo, sus compañeros la desprecian porque es incapaz de dominar su poder y la usan de señuelo.

Email:

prensaminotauro@planeta.es

Pero todo cambiará cuando conozca a Ikuro durante un enfrentamiento con los monstruos: el muchacho la salvará del peligro y juntos descubrirán que tienen mucho en común, como las burlas de sus vecinos. ¿Podrán cambiar su destino?

Mitsuhiro Monden

MITSUHIRO MONDEN nació en Nemuro (provincia de Hokkaido) en 1967. De los tres a los once años vivió en Osaka y después regresó a su Hokkaido natal, donde se crio entre las ciudades de Nemuro y Otaru. Al acabar el bachillerato, se mudó a Tokio y se graduó en sociología por la Universidad Hitotsubashi. En el 2014, ganó *ex aequo* el premio de relato corto Sogen SF con la obra de ciencia ficción *Fga* (Colmillos de viento) que, a su vez, dio nombre a su primer volumen de relatos, publicado en el 2018. Más tarde publicó su segunda obra *Tsuioku no mori* (El bosque de las remembranzas). Se lo puede encontrar en redes sociales como @gtfld.