

image not found or type unknown



Stephen King

Matthieu Rostac, François Cau

Fecha de publicación:

04/10/2023

Un auténtico *must* para los fans de Stephen King.

Sello Editorial:

Lunweg Editores

Un auténtico *must* para los fans de Stephen King.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

Las cifras hablan por sí solas: **Stephen King** ha vendido más de **350 millones de ejemplares** desde que publicó su primera novela en 1974, y cuenta con un corpus de más de sesenta novelas y cientos de relatos. Además, se han hecho en todo el mundo un sinfín de adaptaciones de sus obras a la pequeña y a la gran pantalla, lo que lo convierte en **el autor vivo más adaptado**.

Su huella en la cultura pop, inmensa e indeleble, se manifiesta a través de múltiples películas relevantes, desde **Carrie**, de Brian de Palma hasta la taquillera **It**, pasando por los caminos tortuosos de **El resplandor**, de Stanley Kubrick. Sus adaptaciones televisivas (**Mr. Mercedes**, **Phantasma II...**) han aterrorizado a varias generaciones.

Matthieu Rostac y **François Cau**, expertos en cine de terror, no han reparado en medios a la hora de confeccionar esta guía ilustrada: tras leer miles de páginas de las novelas y relatos del autor y visionar cientos de horas de películas y series, el resultado es esta recopilación única de **las principales obras originales confrontadas con las adaptaciones** al cine y a la televisión. Los fans del genio de Maine encontrarán curiosidades, análisis, un mapa de sus lugares ficticios destacados y los motivos más recurrentes en su universo literario y cinematográfico.

Matthieu Rostac

Matthieu Rostac es periodista cinematográfico para la revista *So Film* y discípulo del caos para Chaos Reigns, además de trabajar como guionista de documentales.

François Cau

François Cau es narrador para *Retronews* y periodista cinematográfico para la revista *Mad Movies* y la web *Nanarland*, sobre la cual ha coordinado dos libros, además de participar en la redacción de *Movieland*.