

image not found or type unknown



# Brillo por tu ausencia

**Lae Sánchez**

**Fecha de publicación:**  
13/09/2023

El nuevo y esperado libro de una de las poetas más leídas del momento. Un libro sobre el amor propio que combina poesía y prosa poética.

**Sello Editorial:**  
Lunweg Editores

**El nuevo y esperado libro de una de las poetas más leídas del momento. Un libro sobre el amor propio que combina poesía y prosa poética.**

## Contacto de prensa

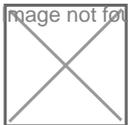
**Nombre:** Lola Escudero

Este libro no es realmente un libro: más bien, es un manual para salvarse a (des)tiempo de amores de mierda. Página a página, verso a verso, Lae Sánchez te demostrará que **más vale tarde que nunca**; que el amor de verdad sí existe, pero que no es tal y como nos lo cuentan en las películas. Amar es entender nuestro pasado y hablar con nuestros fantasmas para dar forma a un camino en el que habrá flores, pero también muchas piedras a las que poner nombre y apellido, y hay un tipo de amor que debemos mimar siempre para que el resto del engranaje funcione: **el amor propio**. Lo más importante es aprender a sacarte brillo para no dejar de brillar nunca. Mejor dicho, para **brillar por ti**, para brillar por todo, incluso por su ausencia.

**Teléfono:** 91 423 3711

**Email:**  
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



## Lae Sánchez

Lae Sánchez (Valladolid, 1990). Licenciada en Periodismo por la Universidad de Valladolid y Máster en Dirección Comercial y Marketing Digital. La comunicación siempre ha sido su pasión y escribir ha acompañado a esta vallisoletana en todas sus etapas vitales como forma de expresarle al mundo la cantidad de emociones que nos inundan a lo largo del tiempo.

Es autora de varios libros de prosa poética, el primero de los cuales, que nació en el año 2018 bajo el título *Te lo diré bajito: qué bueno que viniste*, habla del amor en su estado más puro y de los impulsos que este genera. Le siguieron *Vamos a subir al cielo a pie*, obra en la que las personas que nos sostienen son claras protagonistas; *Te voy a doler siempre*, cantando al desamor más tóxico; *Justo el día después*, la vida diciendo a gritos que la vivas porque el tiempo acaba y *Qué bueno que te fuiste*, que cierra un bonito y didáctico ciclo. La autora llega para dar un golpe en la mesa del amor propio bajo un contundente **Brillo por tu ausencia** y continuar así la estela de emociones que la ha llevado a presentar sus libros a nivel nacional e internacional y ante una gran comunidad digital que la respalda en redes sociales.