

image not found or type unknown



Poesía completa

Julia Uceda

Fecha de publicación:

25/10/2023

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

El volumen reúne todos los libros de Julia Uceda, Premio Nacional de Poesía y referente ineludible de la generación del medio siglo.

El volumen reúne todos los libros de Julia Uceda, Premio Nacional de Poesía y referente ineludible de la generación del medio siglo.

Desde su primera entrega, *Mariposa en cenizas* (1959), la poesía de Julia Uceda ha seguido un itinerario muy personal que pese a compartir algunos aspectos en común con sus coetáneos, los autores del medio siglo, ha ido acuñando una poética única, explorada desde antiguo pero cada vez más profunda y ambiciosa, que brilla con especial intensidad en sus últimos libros: *Zona desconocida* (2006), *Hablando con un haya* (2010) y *Escritos en la corteza de los árboles* (2013). Prologada por el principal responsable de su rescate editorial en los inicios de este siglo, su antiguo alumno y gran amigo el poeta y director de Vandalía Jacobo Cortines, esta *Poesía completa* reúne en un solo volumen todos los libros de una autora para quien la poesía es un ámbito misterioso que nos conecta con los territorios de lo inefable. Sin desatender la circunstancia histórica, la voz de Julia Uceda, su mirada interior, dialogan con presencias invisibles, viajan al pasado remoto o indagan en los aspectos más inquietantes de la realidad, con una dicción poderosa que se estructura en varios niveles de significado. Desde el afán de conocimiento, desde un sentimiento de radical extrañeza, Julia Uceda ha escrito una de las obras más sólidas de su generación y de la poesía española contemporánea.

image not found or type unknown



Julia Uceda

Julia Uceda es doctora en Filosofía y Letras por la Universidad Hispalense, en la que ejerció la docencia hasta marchar a Estados Unidos, donde fue profesora (entre 1965 y 1973) de la Michigan State University. También residió en Irlanda y desde 1976 vive en Galicia. Catedrática de Literatura Española, es miembro correspondiente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras y de la Asociación Internacional de Hispanistas. Una primera recopilación de su obra poética fue recogida en el volumen *En el viento, hacia el mar* (Vandalía, 2002, Premio Nacional de Poesía). Desde entonces ha publicado *Zona desconocida* (Vandalía, 2006, Premio de la Crítica), *Hablando con un haya* (Pre-Textos, 2010) y *Escritos en la corteza de los árboles* (Vandalía, 2013). Tiene en su haber una amplia y relevante obra crítica y es también autora del libro de relatos *Luz sobre un friso* (2008). En los últimos años ha ganado los premios Andaluz de las Letras (2016) e Internacional de Poesía Federico García Lorca-Ciudad de Granada (2019). En 2021 recibió la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes.