

image not found or type unknown



El cielo de Lima

Juan Gómez Bárcena

Fecha de publicación:

06/09/2023

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

La fascinante historia de cómo dos jóvenes poetas tejieron uno de los mayores engaños literarios del siglo XX

En 1904, dos jóvenes peruanos que trataban de conseguir libros firmados por su idolatrado Juan Ramón Jiménez decidieron escribirle fingiendo ser una muchacha llamada Georgina Hübner. Nacida del papel como una broma literaria, la joven imaginaria llegó a convertirse en una obsesión para el escritor y ambos protagonizaron un romance epistolar cuyo final trágico el propio Juan Ramón recogería en uno de sus poemarios.

Basándose en esta anécdota histórica, *El cielo de Lima* sigue los pasos de estos dos diletantes en su construcción de la musa perfecta, de las buhardillas de la bohemia a los prostíbulos o los arrabales donde estallan las primeras revueltas obreras, hasta llegar al mismísimo corazón del poeta. Publicada originalmente en 2014 y traducida a siete idiomas, supuso la sorprendente irrupción de Juan Gómez Bárcena en el panorama narrativo español y le valió el Premio Ojo Crítico de Narrativa y el Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa.

«Bellamente escrita y repleta de humor, *El cielo sobre Lima* tiene en su corazón una cautivadora historia de amor ventrílocuo no muy diferente del clásico *Cyrano de Bergerac*. Sus jóvenes protagonistas recuerdan los realistas viscerales de Bolaño, emisarios de su tiempo pero identificables y atractivos para los lectores de hoy» (André Aciman).

image not found or type unknown



Juan Gómez Bárcena

Juan Gómez Barcena (Santander, 1984) es licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, en Historia y en Filosofía. Con su primer libro de cuentos, *Los que duermen* (2012) obtuvo el Premio Tormenta al Mejor Autor Revelación. En 2014 publicó *El cielo de Lima*, novela con la que obtuvo el Premio Ojo Crítico de Narrativa 2014 y el Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa 2015, y que ha sido traducida al inglés, francés, italiano, alemán, portugués, holandés y griego. Su siguiente novela, *Kanada* (2017) obtuvo el Premio Ciudad de Santander 2017 y el Premio Cálamo Otra Mirada 2017, y resultó primer finalista del Premio internacional Tigre Juan 2017. A continuación, publicó *Ni siquiera los muertos* (2020), que fue finalista del premio que el Gremio de Libreros de Madrid concede al mejor libro del año y que tienen pendiente su publicación en inglés y alemán. La monumental *Lo demás es aire* (2023), Premio Ciutat de Barcelona de Literatura y Premio Vanity Fair a la mejor novela, lo consolidó como uno de los autores más relevantes de la literatura española.

Como crítico, ha sido coordinador de la antología *Bajo treinta* (2013), que recoge las voces más destacadas de su generación. Ha recibido becas de diferentes instituciones, como la Academia de España en Roma, la Fundación Antonio Gala, la Fundación BBVA, el FONCA en México o The International Writers' House en Graz. Actualmente reside en Madrid, donde imparte talleres literarios.