

Mínor el Brutolote nº 02. El azote Zut

Fecha de publicación:

04/10/2023

Sello Editorial: Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Artur Laperla, Gabriel Corbera

Un divertido cómic de 4 viñetas para primeros lectores del creador de Superpatata.

Un divertido cómic de 4 viñetas para primeros lectores del creador de Superpatata.

Minor ha ido a parar a una nave espacial que parece abandonada. Pero la Capitana Flores, el Cabo Filipo y la Doctora Flaggart lo encuentran y le explican que hay una epidemia en la nave: toda la tripulación se ha convertido en zuts, unas horribles criaturas que, si te muerden, te convierten en zut. Deben llegar a la sala B-3, donde se encuentra el antídoto, y devolver a sus compañeros su estado normal. ¿Podrá ayudarlos Minor a cruzar la peligrosa nave sin caer bajo el Azote Zut?

De la mano (y la mente) de Artur Laperla, el creador del divertidísimo Superpatata, llega Minor el Brutolote, un divertido cómic de 4 viñetas para primeros lectores. Minor, un diminuto guerrero de la tribu de los Brutolotes, sufre una maldición a manos del malvado Bahlfagor, que lo condena a viajar eternamente entre dimensiones, junto a su fiel mascota Calcetín, y Pavorosa, un hada que solo él puede ver.



age not found or type unknown

Artur Laperla

Mi verdadero nombre es Artur Díaz, nací en Barcelona y trabajo dibujando y escribiendo cómics. Soy autor de las series infantiles Superpatata, Félix y Calcita y 4 Cobayas Mutantes. También he escrito y dibujado el cómic juvenil interactivo Maldita Casa Encantada y la serie para adultos Melvin. Con guion de Mario Torrecillas he dibujado la novela gráfica Una pequeña mentira, llevada al cine por Julien Rappeneau. Mis últimos trabajos son Minor, con Gabriel Corbera y Veronica Fury con Marcos Moran.



Gabriel Corbera

Llevo unos 15 años trabajando como ilustrador y procedo del cómic underground o alternativo. En 2015 Fulgencio Pimentel publicó mi cómic *Días más largo que longanizas* y mi trabajo ha aparecido en antologías de cómic como Kramers Ergot y Mould Map. Mi única incursión en el terreno infantil ha sido Mr. Strong: Good Thing I Came Along de la serie Mr. Men and Little Miss, publicado por Viz Media en 2012.