

image not found or type unknown



# Diccionario del asombro

**Antonio Martínez Ron**

**Fecha de publicación:**

20/09/2023

**Sello Editorial:**

Editorial Crítica

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:**

lfabregat@planeta.es

Cada descubrimiento científico está plagado de historias, discusiones,anécdotas... Este libro entrelaza muchas de ellas en un viaje de la A ala Z.

**Cada descubrimiento científico está plagado de historias, discusiones, anécdotas... Este libro entrelaza muchas de ellas en un viaje de la A a la Z.**

¿Cómo han llegado hasta nosotros palabras como «clon», «supernova» o «robot»? ¿En qué momento fueron creadas y con qué criterio todas estas palabras que usamos a diario? Al intentar dar respuesta a estas cuestiones, el periodista científico y escritor Antonio Martínez Ron nos muestra que, si se colocan en una línea de tiempo, la aparición de los términos científicos es en sí misma una nueva forma de contar la historia de la ciencia.

Este diccionario es un recorrido de la «A de Átomo» hasta la «Z de Zoonosis» en el que se documenta el momento exacto en que se crearon palabras como «microscopio», «neurona», «láser» o «píxel» y cuál fue la discusión para elegir esos términos y no otros. El resultado es una crónica de cómo, forzada a inventar nombres para los nuevos descubrimientos, la ciencia se convirtió en un motor del lenguaje. Y de cómo los científicos se entregaron a la tarea de etiquetar el asombro.

image not found or type unknown



## Antonio Martínez Ron

**ANTONIO MARTÍNEZ RON** es periodista científico y escritor. Ha trabajado como editor de ciencia en diferentes medios de prensa, radio y televisión y ha recibido algunos de los reconocimientos más importantes en su profesión, como el premio Ondas y el Concha García Campoy. Es uno de los fundadores de la plataforma Naukas y del podcast Catástrofe Ultravioleta y participó durante dos temporadas como colaborador del programa *Órbita Laika* (TVE). Es autor de los libros *El ojo desnudo*, *¿Qué ven los astronautas cuando cierran los ojos?*, *Papá, ¿dónde se enchufa el sol?* y *Algo nuevo en los cielos*, todos ellos publicados en editorial Crítica.