

**Fecha de publicación:**

12/05/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

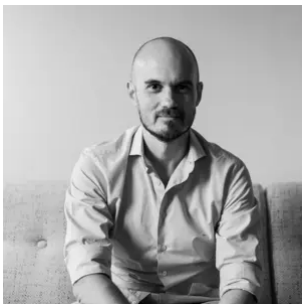
Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Buscaba la belleza

Jesús Terrés

El hedonismo hecho literatura. Por el autor de *Nada importa*, más de 10.000 lectores «Jesús Terrés escribe de maravilla sobre las dos únicas cosas que importan: la bondad y la belleza.» MILENA BUSQUETS

El hedonismo hecho literatura. Por el autor de *Nada importa*, más de 10.000 lectores «Jesús Terrés escribe de maravilla sobre las dos únicas cosas que importan: la bondad y la belleza.» MILENA BUSQUETS

«Esa manera de mirar se fijó definitivamente aquellos días y me convertí ya para siempre en un cazador de belleza y entusiasmos; un explorador de incandescencias, de momentos, de imágenes tan frágiles como aquel cemento blando tras el que había dejado a mi padre.»

El narrador de *Buscaba la belleza* traza en este libro un recorrido vital que parte de dos momentos trascendentales que han marcado su vida, separados por veinte años de distancia: la muerte del padre y el aborto de un hijo. Un viaje emocional en el que Jesús Terrés trata de diseccionar una generación de adultos que se pregunta: ¿esto era vivir?, mientras plantea temas como la no paternidad, el duelo, el amor y la búsqueda de la felicidad en un mundo incierto. A partir del hijo que ya no será, el protagonista de esta historia puede hacer las paces con su pasado, comprender que el sufrimiento forma parte de la existencia y que no puede haber belleza sin dolor.

Una novela cargada de poesía que en realidad es una anatomía de la pérdida, el miedo, el dolor y el placer; que abraza la gestión de las emociones y la necesidad del hedonismo como consciencia absoluta de la fugacidad de la vida.

Jesús Terrés

Jesús Terrés (Valencia, 1977) escribe habitualmente sobre cosas que amar, viajes y cultura en *Vanity Fair*, *Condé Nast Traveler* y la revista *GQ*. Dio sus primeros pasos en el universo editorial a través de las páginas de *El Mundo* hace ya más de veinte años, pero fue —quizá— la columna «Nada importa» la que le valió sus lectores más fieles; desde entonces ha combinado el periodismo con la creatividad y la vida con las letras. Cada sábado envía una carta a miles de lectores en todo el mundo, que han sido recopiladas en *Vivir sin miedo* (Destino, 2025). *Nada importa* (2020) fue su primer libro de crónicas y *Buscaba la belleza* (2023), su primera incursión en la literatura. Vive frente al mar.

Twitter e Instagram: @nadaimporta

[Jesús Terrés \(jesusterres.com\)](http://jesusterres.com)