



Fecha de publicación:

27/04/2023

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Malart

Aro Sáinz de la Maza

NO ESPERES MÁS DE LO MISMO EL AUTOR DE NOVELA NEGRA QUE ROMPE MOLDES CON CADA NUEVO LIBRO

NO ESPERES MÁS DE LO MISMO EL AUTOR DE NOVELA NEGRA QUE ROMPE MOLDES CON CADA NUEVO LIBRO

De madrugada, en alta mar a bordo de un yate en la costa barcelonesa, se ha cometido un doble crimen atroz. El inspector Milo Malart conocía bien a las víctimas, un matrimonio de la alta burguesía absuelto en el juicio por el asesinato de una joven gracias a la oportuna contaminación de las pruebas. Torturado hasta la obsesión, todos en el Cuerpo sabían que el inspector estaba dispuesto a pararles los pies como fuera. Que Malart no olvida. Ni suelta la presa. Y ahora ha desaparecido sin dejar rastro. Mientras los indicios hallados en la escena del crimen se acumulan en su contra, para algunos resulta muy fácil unir los puntos. Para otros, en cambio, los hechos no acaban de encajar; sin embargo, no pueden responder a una sencilla pregunta: si es inocente, ¿por qué no da señales de vida?

Su compañera, la subinspectora Rebeca Mercader, no le cree capaz de haber traspasado la línea. Trabajando contrarreloj, está resuelta a esclarecer lo ocurrido aun en contra de las órdenes y a pesar de que puede arruinar su carrera.

Malart clausura la tetralogía de los elementos. Es una novela distinta a todas, con una trama insólita, donde los juegos de la mente tienen especial relevancia y que cierra de forma magistral el círculo de la injusticia y la infamia. Una nueva y sublime vuelta de tuerca.

Aro Sáinz de la Maza

Aro Sáinz de la Maza nació en Barcelona, ciudad en la que reside y escribe habitualmente. Es el autor de la prestigiosa serie negra protagonizada por Milo Malart, traducida a varios idiomas y galardonada con diferentes premios, que ya cuenta con cuatro entregas, todas publicadas en Ediciones Destino y Booket: la primera de ellas, *El Verdugo de Gaudí*, ha sido adaptada por Netflix; le siguen *El ángulo muerto* (Booket, 2020), *Dócil* (Destino, 2020) y *Malart* (Destino, 2023), la más reciente. También es autor de otras novelas, como *La mujer de Judas*, publicada originalmente en 1998 y recuperada por Destino en 2025, que inicia una novedosa serie de novela negra psicológica, el universo preferido del autor, con Jabo Ciendones como protagonista, el reverso del inspector Malart.