

image not found or type unknown



# La huella de los mapas

**Kevin R. Wittmann**

**Fecha de publicación:**

27/09/2023

**Sello Editorial:**

GeoPlaneta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**

lescudero@planeta.es

Una recopilación de historias fascinantes, desde la prehistoria hasta nuestros días, que muestran cómo los mapas han marcado nuestra forma de entender el mundo.

### Una recopilación de historias fascinantes, desde la prehistoria hasta nuestros días, que muestran cómo los mapas han marcado nuestra forma de entender el mundo.

Los mapas son mucho más que meras representaciones topográficas de un territorio. Son definiciones de nuestra visión del mundo. Nuestro mundo. Porque vivimos en un complejísimo escenario de experiencias, creencias y culturas que conforman las distintas maneras de entender la realidad del ser humano. Cada cultura, cada pueblo, cada civilización se definen a sí mismos a través de su relación con el espacio que los rodea y con el que les queda más lejos. Y esa definición se cristaliza en los mapas. No solo en los mapas que estamos acostumbrados a ver, sino también en representaciones cartográficas mucho más amplias, profundas y complejas.

Esta no es una historia de la cartografía. Ni un libro sobre los mapas más importantes o espectaculares que se han elaborado. Ya se ha escrito mucho y bien al respecto. Lo que aquí encontrarás son evidencias de la importancia de los mapas en la idiosincrasia cultural y mental del ser humano. Tanto en el pasado como en el presente. Tendrás ocasión de comprobar el innegable peso que tienen en nuestra vida, pero también en el de culturas de todo el mundo, desde Australia hasta Colombia, pasando por el continente africano, Europa, Norteamérica y las islas del Pacífico.

Este libro surge de la necesidad de ampliar nuestra concepción de lo cartográfico. Tiene como fin demostrar que los mapas, más allá de sus formas, tradiciones y métodos creativos, están presentes en todas las culturas, a lo largo y ancho del planeta. Que, en términos históricos, sociales, económicos y geopolíticos, estamos hechos de mapas.

image not found or type unknown



## Kevin R. Wittmann

Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de La Laguna. Máster en Identidad Europea Medieval por la Universidad de Lleida. Doctor por la Universidad de La Laguna con la tesis *El imaginario oceánico. Las islas del Atlántico meridional en los mappaemundi medievales*. Su línea de investigación principal es la historia de la cartografía desde la óptica de la historia cultural y de las mentalidades.

Ha presentado los resultados de sus investigaciones en diversas publicaciones y congresos nacionales e internacionales, tanto en Europa como en Estados Unidos, y ha realizado estancias de investigación en países como Reino Unido, Alemania y Portugal.

Compagina su labor académica con la divulgación, tanto con su colaboración en blogs como *Geografía Infinita* y revistas como *Historia Hoy*, como por medio de redes sociales, fundamentalmente Twitter (**@kr\_wittmann**). Es autor de los libros *Mundos fantásticos* (Bonal letra, 2020), perteneciente a la colección *Grandes Mapas de la Historia* distribuida por el diario *El País*, y *El Atlas de Gerardus Mercator. El hombre que puso el mundo en un mapa* (CM Editores, 2021).