



La taberna de Silos

Lucía R

Fecha de publicación:
31/05/2023

Como un Philip Marlowe de la Edad Media, Gonzalo de Berceo, poeta y copista, se empeña en encontrar al asesino de un monje en el monasterio de Silos.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Como un Philip Marlowe de la Edad Media, Gonzalo de Berceo, poeta y copista, se empeña en encontrar al asesino de un monje en el monasterio de Silos.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

«Divertida y gozosa... Uno de los libros del año. Dudo mucho que vaya a venir algo mejor.» **Alberto Olmos, *El Confidencial***

«Un verdadero y deslumbrante hallazgo. Un thriller medieval de alto voltaje y muchísimos quilates literarios. Una historia original, primorosamente escrita y transida de humor... que no da tregua al lector, y que promete ser una de las revelaciones del año.» **R. Pérez Barredo, *Diario de Burgos***

«Un narrador cínico y ético, mujeriego, solitario y aficionado al bebercio... En la prosa española dudo que haya algo mejor. ¡Bravo!» **Ángeles López, *La Razón***

«Perplejidad, admiración y alegría: una novela magnífica como intriga y como creación de mundo.» **Lilian Neuman, *La Vanguardia / Culturás***

«La comidilla del mundo literario es quién está detrás del nombre de Lorenzo G. Acebedo, que ha firmado una novela deliciosa y original... que, de seguro, va a dar que hablar. Una maravilla.» **Miguel Ibáñez (Librería de Alcañiz), *La Comarca***

«Hay en este autor enmascarado bajo un seudónimo un gran escritor agazapado... capaz de lanzar en medio de una trama detectivesca guiños de altura, pensamientos profundos y sagaces, párrafos soberbios sobre el amor, la vida y la escritura.» **Gonzalo Núñez, *El Debate***

«Una novela criminal en la que Berceo parece un poco Bogart, un poco Pantagrúel y un poco Alatríste.» **Luis Alemany, *El Mundo***

«Una sorpresa llena de intriga, de humor, de frases ingeniosas.» ***El Norte de Castilla***

«Una muy grata lectura para las tardes veraniegas, pues reúne los ingredientes necesarios para la amenidad.» **José María Pozuelo Yvancos, *ABC Cultural***

Corre la primera mitad del siglo XIII cuando el abad del monasterio de San Millán encarga a uno de sus servidores, Gonzalo de Berceo, la misión de viajar al monasterio de Silos para copiar un manuscrito latino y hacer con él un poema castellano. La secreta intención de la visita es que los dos monasterios aúnen fuerzas contra el papa y sus obispos, que pretenden quedarse con los beneficios de la producción de vino, y contra la pujanza de los nobles castellanos, ávidos también de entrar en el negocio. Sin embargo, en plena fiebre del vino, una sucesión de asesinatos tan cómicos como truculentos complica la situación. Para más desgracia, Lope, un peregrino borrachín, y Elo, la tabernera del lugar, tan joven como astuta, se empeñan en ayudar a Berceo, convirtiéndose en una molestia constante que puede dar al traste con su misión.

Lucía R

Tras el nombre de **Lorenzo G. Acebedo** se oculta un escritor que abandonó en su juventud los estudios teológicos por el retiro monacal y, algún tiempo después, el retiro monacal por una mujer. En la actualidad reside en un pueblo de La Rioja, y afirma que de los detectives de ficción, el que más le gusta de la literatura española es Villarejo. También asegura que se esconde de un abad que se la tiene jurada. Acebedo es autor de la aclamada *La taberna de Silos* y de su continuación, *La Santa Compañía*. Tras la exitosa revelación de *La taberna de Silos*, una de las mayores sorpresas del pasado año, esta nueva entrega consagra a Berceo como el personaje insustituible con el que los lectores querrán seguir descubriendo los reinos medievales de la Península.