

image not found or type unknown



## Ranma 1/2 nº 01/19 (català)

**Rumiko Takahashi**

**Fecha de publicación:**

18/10/2023

Ranma per fi parla català!

**Sello Editorial:**

Planeta Còmic

**Ranma per fi parla català!**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Ainhoa Marzol

**Email:**

prensacomics@planeta.es

En Genma i en Ranma Saotome, pare i fill, practiquen un art marcial anomenat kenpo. Un incident mentres entrenaven a la Xina els hi va donar la particular capacitat de transformar-se quan toquen aigua freda: en Genma en un os panda i en Ranma en una noia. Això sí, quan toquen aigua calenta, tornen als seus cosos originals. De tornada al Japó, els Saotome s'instal·len al dojo Tendô, on viuen uns vells amics de la família, i es decideix per acord comú dels pares que en Ranma s'ha de casar amb l'Akane, la filla petita dels Tendô, però sembla que ells no hi estan gens d'acord...

image not found or type unknown



## Rumiko Takahashi

Pequeña hasta para los estándares japoneses, **Rumiko Takahashi** es una de las más grandes autoras de manga de todos los tiempos. Comenzó su carrera bajo la tutela de uno de los más influyentes mangakas del siglo veinte, **Kazuo Koike**, el autor del clásico **Lone Wolf and Cub (El lobo solitario y su cachorro)**.

En 1978, **Takahashi** debuta con **Urusei Yatsura** (en España **Lamu**), y llega a vender la friolera de 22 millones de ejemplares tras siete años y 34 volúmenes. A partir de entonces, la autora se convierte en una superventas en todos sus productos, condición que no ha abandonado en la actualidad.

De 1981 a 1987 se publica por entregas en la revista mensual **Big Comics Spirit** una de las obras más famosas de la autora: **Maison Ikkoku**, que sentaba las bases de comedia romántica y humor que utilizaría posteriormente en **Ranma 1/2**. Del 84 al 87 la autora también publica **Nyngio Saga (Mermaid Saga)**, historias cortas con sirenas como protagonistas.

Después de terminar esas dos series, **Takahashi** publica una que hacía tiempo preparaba y que la lanzó al estrellato mundial: **Ranma 1/2 (Ranma nibun no ichi)**. Las aventuras de **Ranma Saotome**, **Akane** y compañía se convirtieron de inmediato en el título más leído de la publicación hasta su final, en 1996. La clave: aventuras, despropósitos, artes marciales, romances imposibles y humor desternillante.

Tras el final de **Ranma 1/2** **Takahashi** publica **Ichi-Pound no Fukuin (One-Pound Gospel)**, **Inu-Yasha** y **Rin-ne**, serie con la que sigue triunfando actualmente.