



Pesadilla en la camilla

@fisiode_mente, Araceli Paz

Las anécdotas más divertidas sobre fisioterapeutas escritas con humor por @fisiode_mente

Pesadilla en la camilla es una invitación a conocer el mundo de la fisioterapia de la mano de @fisiode_mente. Un lugar donde se mezclan humor con bombones y punciones, tutores y estudiantes, las tablas de ejercicios y el kinesiotape.

En otras palabras, el día a día en la vida de una fisio o cómo, a pesar de que lo deseable es que lo que pasa en la camilla se quede en la camilla, la realidad es otra y mucho más alucinante. Un paseo desenfadado entre bambalinas por la consulta de una fisio, que hará las delicias de profesionales y pacientes.

Fecha de publicación:
03/05/2023

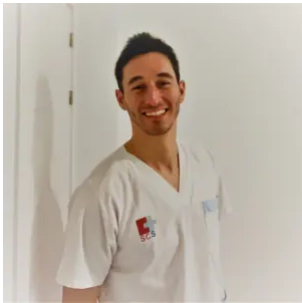
Sello Editorial:
Lunwerg Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

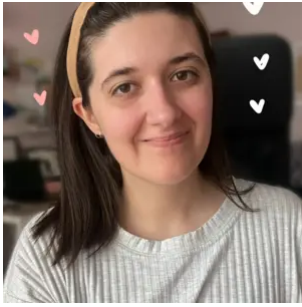
Email: lescudero@planeta.es



@fisiode_mente

Detrás del exitoso perfil de Instagram @fisiode_mente se encuentra **Jose Antonio Cortés Fernández** (Santander, 1987). Graduado en Fisioterapia, ha cursado el Máster en Aspectos Clínicos y Básicos del Dolor y el Máster en Iniciación a la Investigación en Salud Mental. Actualmente, está realizando el Doctorado sobre Fisioterapia en Salud Mental por la Universidad de Cantabria. Es Técnico Superior en Dietética y Técnico Superior en Animación de Actividad Física y Deportiva.

Jose se define como un fisioterapeuta del montón que tuvo que estudiar dos ciclos superiores, un grado, dos másteres y un doctorado sobre salud para descubrir que lo suyo radica en escribir libros.



Araceli Paz

Araceli Paz (Ferrol 1994). Graduada en Bellas Artes (2017), tras finalizar sus estudios comenzó a subir viñetas de humor a su cuenta de Instagram **@aracaeli_** para reflejar situaciones cotidianas a través de su alter ego, el de su pareja y de su perrita.

En 2018 empezó a trabajar con **@fisio_demente** y, desde entonces, han realizado numerosos proyectos conjuntos dando vida a unos fisios que lidian con las aventuras y desventuras de la profesión.

También colabora con otros clientes y entre sus encargos destacados se encuentran: diferentes portadas de libros (2018-2023), la humanización de la planta de urgencias pediátricas del hospital Teresa Herrera de La Coruña, con más de 100 metros de pared ilustrados (2020), y su contribución habitual a la sección de primeros auxilios de la revista *Ocu Salud* (desde 2021). También es autora de los libros ilustrados *Konichi Guau* (2021) y *No nací princesa* (2021), y ha sido jurado del Premio Castelao de Novela Gráfica (2022).